

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398910

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Polissena Cristina d'Assia Rheinfels

SGTT - Titolo Ritratto di Polissena Cristina d'Assia Rheinfels

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia

CN

PVCC - Comune

Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

castello

LDCQ - Qualificazione

museo

LDCN - Denominazione attuale

Castello Reale

LDCU - Indirizzo

Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche

piano primo, Appartamenti degli Ospiti, stanza I27

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

R 2631

INVD - Data

1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

XR 846

INVD - Data

NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1730

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1735

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento

esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

74

MISL - Larghezza

57

MISV - Varie

con cornice: altezza 85/ larghezza 72/ profondità 5.5

FRM - Formato

ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere, piccole cadute di colore, fratture nella cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela di formato ovale con cornice in legno intagliato e dorato. Polissena Cristina d'Assia Rheinfels è ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in abito grigio ricamato in oro con risvolti azzurri e guarnizioni di preziosi e pizzo. Manto rosso foderato d'ermellino sulle spalle e piuma adorna di prezioso sul capo.
DESI - Codifica Iconclass	61BB2(POLISSENA CRISTINA D'ASSIA RHEINFELS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: POLISSENA CRISTINA D'ASSIA RHEINFELS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello colore giallo su fondo nero
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	R 2631
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	XR 846
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Gallarate Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR3407/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Gallarate Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR3408/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Damiano, Sonia
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CN, Racconigi, Castello, 1951, p. 479, "POLISSENA CRISTINA D'ASSIA RHEINFELS - Regina di Sardegna - (II ^o moglie di Carlo Emanuele III ^o +1735) Ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in abito grigio ricamato in oro con risvolti azzurri e guarnizioni di preziosi e pizzo. Manto rosso foderato d'ermellino sulle spalle e piuma adorna di prezioso sul capo Ad olio su tela ovale di ignoto. Cornice di legno dorato. m.0,69 x 0,55. (B. cornice restaurata)".