

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640503
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	

QNTI - Quantità degli elementi	6
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia di Bologna (SBAP BO) - Fondo Negativi
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 88 e LASTRE 122_ROTTE

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	da N_002239 a N_002243/ N_002941
INVD - Riferimento cronologico	2016

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205
AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fot. Villani
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità manoscritta sui pergamini

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Complesso di Santo Stefano
SGTI - Identificazione	Architettura - Chiese - Santuari - Prospetti esterni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Complesso di Santo Stefano - Riprese della Cappella della Consolazione, del Cortile di Pilato con la rotonda del Santo Sepolcro e del fianco sinistro della Chiesa dei Santi Vitale e Agricola (1944)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna S.Stefano (Chiesa)/ Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002239
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna S.Stefano (Chiesa)/ Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002240
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna S.Stefano (Chiesa)/ Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002241
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna S.Stefano/ Chiesa del Calvario/ Facciata sul Cortile di Pilato
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002242
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna - S.Stefano (Chiesa)/ Chiesa dei SS. Pietro e Paolo/ Fianco di sinistra
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002243
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna/ S. Stefano (chiesa)/ Chiesa dei S.S. Pietro e Paolo/ Fianco di sinistra
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_002941
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	manoscritta sui pergamini
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1944
MT - DATI TECNICI	

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	da N_002239 a N_002243
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	N_002239:graffi/ N_002941: vetro scheggiato
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002941
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	lacune, rotture
STCN - Note	piccole lacune ai bordi; angolo inferiore sinistro rotto
STD - Modalità di conservazione	negativi conservati dentro buste e scatola acid-free
STP - Proposte di interventi	restauro
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	pulitura chimica, pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	SABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in buste di carta conservativa e poste verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario. Il negativo rotto N_002941 si conserva invece collocato in orizzontale, ugualmente entro busta e scatola acid-free.
DA - DATI ANALITICI	
	Tutti i negativi erano originariamente contenuti nella loro busta pergamina; tali custodie si conservano separatamente. L'intero gruppo

DES - Descrizione	di lastre presenta un'etichetta, incollata nel lato vetro, che riporta un secondo inventario diverso da quello indicato sul pergamino (e naturalmente differente da quello definitivo, attribuito nel 2016).
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002239: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 244/ INVENT. N. 13438/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna S.Stefano (Chiesa)/ MONUMENTO Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione/ FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002240: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 245/ INVENT. N. 13440/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna S.Stefano (Chiesa)/ MONUMENTO Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione/ FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002241: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 246/ INVENT. N. 13439/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna S. Stefano/ MONUMENTO Cortile di Pilato/ Cappella della Consolazione/ FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002242: recto
ISED - Definizione	iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 247/ INVENT. N. 13441/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna S.Stefano/ MONUMENTO Chiesa del Calvario/ Facciata sul Cortile di Pilato/ FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002243: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 249/ INVENT. N. 13437/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna - S.Stefano (Chiesa)/ MONUMENTO Chiesa dei SS. Pietro e Paolo/ Fianco di sinistra/ FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_002941: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	SOPRAINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE G SCAF. III N. 248/ INVENT. N. 13442/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna/ S. Stefano (chiesa)/ MONUMENTO Chiesa dei S.S. Pietro e Paolo/ Fianco di sinistra FOTOGRAFO Fot. Villani/ DATA 1944/ OSSERVAZIONI
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
NSC - Notizie storico-critiche	Il servizio comprende sei riprese del complesso stefaniano di Bologna realizzate dall'atelier Villani, che vennero probabilmente compiute in un'unica occasione. Tutti i fototipi mostrano infatti la presenza dei metri di rilevamento a strisce alternate, di volta in volta addossati alle diverse fabbriche del santuario; tale particolarità suggella inoltre una già chiara commissione del servizio da parte della Soprintendenza ai Monumenti per documentare la misurazione ed il rilievo delle dimensioni. Si rimanda alle schede F delle relative stampe positive, indicate nel paragrafo RO-RAPPORTO, per le specifiche su ogni edificio ripreso.
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo

ROFC - Collocazione	08/ BO/ Bologna/ Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara/ Archivio fotografico storico ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
ROFI - Inventario	P_000334 / P_000335 / P_000336
ROFX - Riferimento scheda	0800265552-53-54
ROFP - Note	le tre stampe positive corrispondono al negativo N_002239
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ BO/ Bologna/ Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara/ Archivio fotografico storico ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
ROFI - Inventario	P_000340 / P_000341
ROFX - Riferimento scheda	0800265559 / 0800265560
ROFP - Note	le due stampe positive corrispondono al negativo N_002240
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ BO/ Bologna/ Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara/ Archivio fotografico storico ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
ROFI - Inventario	P_000337 / P_000338 / P_000339
ROFX - Riferimento scheda	0800265555-56-57
ROFP - Note	le tre stampe positive corrispondono al negativo N_002241
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ BO/ Bologna/ Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara/ Archivio fotografico storico ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
ROFI - Inventario	P_000330 / P_000331
ROFX - Riferimento scheda	0800265548 / 0800265549
ROFP - Note	le due stampe positive corrispondono al negativo N_002242
ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE	
ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ BO/ Bologna/ Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara/ Archivio fotografico storico ex Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
ROFI - Inventario	P_000310 / P_000311
ROFX - Riferimento scheda	0800265528 / 0800265529
ROFP - Note	le due stampe positive corrispondono al negativo N_002941

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBEAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 – 40123 Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002239
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002239.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002240
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002240.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002241
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002241.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002242
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002242.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002243
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002243.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002941
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	N_002941.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0214
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968).
BIBN - Note	pp. 70-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0218
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, La verità sui restauri bolognesi, Bologna, Tipografia Luigi Parma, 1959.
BIBN - Note	pp. 104-105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0407
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nel segno del Santo Sepolcro, a cura di Luciano Serchia, Vigevano, Diakronia, 1987.
BIBN - Note	N_002941 è pubblicata a p. 196
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0361
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mostra Villani 2014-2015
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia