

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00230326 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO          |                      |
| OGTD - Definizione     | dipinto              |
| SGT - SOGGETTO         |                      |
| SGTI - Identificazione | paesaggio con figure |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |

|  |                        |
|--|------------------------|
| PVCC - Comune                              | Firenze                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |                        |
| LDCT - Tipologia                           | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione                      | statale                |
| LDCN - Denominazione attuale               | Palazzo Martelli       |
| LDCU - Indirizzo                           | Via Zannetti, 8        |
| LDCM - Denominazione raccolta              | Museo di Casa Martelli |
| LDCS - Specifiche                          | galleria, sala I       |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                        |
| UBO - Ubicazione originaria                | SC                     |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |                        |
| INVN - Numero                              | Martelli 8             |
| INVD - Data                                | 2008                   |
| DT - CRONOLOGIA                            |                        |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                  |                        |
| DTZG - Secolo                              | sec. XVIII             |
| DTZS - Frazione di secolo                  | secondo quarto         |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |                        |
| DTSI - Da                                  | 1725                   |
| DTSV - Validità                            | ca                     |
| DTSF - A                                   | 1749                   |
| DTSL - Validità                            | ca                     |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica     |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                        |
| AUT - AUTORE                               |                        |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica     |
| AUTN - Nome scelto                         | Anesi Paolo            |
| AUTA - Dati anagrafici                     | 1697/ 1773             |
| AUTH - Sigla per citazione                 | 00001792               |
| MT - DATI TECNICI                          |                        |
| MTC - Materia e tecnica                    | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                               |                        |
| MISU - Unità                               | cm                     |
| MISA - Altezza                             | 41.5                   |
| MISL - Larghezza                           | 72                     |
| CO - CONSERVAZIONE                         |                        |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE               |                        |
| STCC - Stato di conservazione              | buono                  |
| RS - RESTAURI                              |                        |

|  |  |
|--|--|
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 2002   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | UR 7160  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Laboratorio restauri Polo Museale di Firenze (in corso di restauro)  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | n.r.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 25H214 : 46C24111  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Paesaggi: fiume; rocce. Piante: alberi. Oggetti: barche. Figure maschili: uomini; cavalieri; pescatori. Animali: cavalli; cani. Abbigliamento: abiti settecenteschi.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è stato dubitativamente attribuito a Salvator Rosa nell'Inventario del 1986, per l'affinità forse con le suggestioni paesistiche del pittore napoletano, rispetto al quale tuttavia il n. 8 mostra non solo una qualità diversa, ma anche differenti spunti culturali. Se infatti la matrice comune può essere rintracciata nell'ispirazione a Claude Lorrain (Champagne 1600- Roma 1682) per gli orizzonti chiarissimi nella luce, il Rosa nei suoi dipinti contempla la natura con un occhio inquieto ed in sintonia con una sorta di brivido panico, che percorre ogni dettaglio della composizione. E' troppo cercare questa inquietudine nel n. 8, pure piacevole nella ricerca di sprezzatura nei tronchi e nel contrapposto tra solide tinte nei vicini e trasparenze nei lontani. I tronchi ed il fogliame sono definiti con pennellate simili alla Veduta fantasiosa romana della Galleria Doria Pamphilj, attribuiti all'Anesi dal Busiri Vici e notevole per gli influssi del del paesismo seicentesco di matrice Crescenzo Onofri - Jan Frans van Bloemen. Il dipinto possedeva un pendant inviato nel 1950 al monastero di S. Scolastica a Civitella S. Paolo vicino Roma. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1999/12/07   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DM (L. 1089/1939, art. 3)  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1989/07/10   |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 1989/07/21   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SSPM FI 404970  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario Martelli 1771  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1771  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | c. 25r-v  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | f. 1434, inserto 9  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv. Martelli 1771  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Gregori M.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1986  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | sala I, n. 9  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv martelli 1986   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture                            |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1990 -  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | n. 8  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv Martelli 1990   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Michel G./ Michel O.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1973  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00011774  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 323-336   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Busiri Vici A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1975  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000559  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 1-75, 213-257   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Squellati P.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bietti M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Sframeli M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Romagnoli G.                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Il restauro è attualmente in corso.            |