

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230334

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di Sant'Andrea Avellino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Martelli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Zannetti, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Casa Martelli
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria, Sala I

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Martelli 16
<b>INVD - Data</b>	2008

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	morte di Sant'Andrea Avellino
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Hugford Ignazio
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1738/ 1740
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ chiesa dei Santi Michele e Gaetano

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1738
<b>DTSF - A</b>	1740
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hugford Ignazio Enrico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703/ 1778
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002161

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Padri teatini del convento dei Santi Michele e Gaetano
--------------------	--

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	82
<b>MISL - Larghezza</b>	65.6
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie pittorica abbastanza intatta

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.r.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(ANDREA AVELLINO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Andrea Avellino. Figure femminili: astante. Figure maschili: astanti. Figure: angeli. Architetture: interno di chiesa. Mobilia: inginocchiatoio; leggio. Oggetti: pala d'altare; candellieri.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, al centro della tela
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ignazio Hugford fece 1742 in F[...] / per una tavola da lui dipinta nella chiesa dei Teatini

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	su un cartellino infilato nella cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	18

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa piccola tela è il bozzetto per la pala dipinta da Ignazio Hugford su commissione dei padri teatini del convento dei Santi Michele e Gaetano di Firenze, per l'altare della cappella Ardinghelli, dopo l'estinzione del ramo fiorentino di questa famiglia. La pala, che raffigura la morte di Sant'Andrea Avellino, un teatino canonizzato nel 1712, sostituì sull'altare una 'Assunzione della Vergine' eseguita da Mario Balassi tra il 1643 e il 1644. Fu eseguita entro il 1740 quando Hugford firmò una ricevuta di novantacinque scudi ricevuti "per la Tavola, che ho dipinta per la sua chiesa esprimente S. Andrea Avellino all'altare nell'atto dell'accidente apopletrico", ma forse fu già posta in opera nel 1738, visto che, in un conto presentato ai padri Teatini, il legnaiolo Piero Occupati chiese 20 lire "per un grado per l'altare di S: Andrea Avellino con N:° 8 mensale intagliate e achomodato di ciborio d'argento e messo su il quadro e fermato le cornice" il 12 ottobre di quell'anno (cfr. Compagnie Religiose Soppresse da Pietro Leopoldo, f. 1977, ins. 76, anno 1740, cfr. Chini 1984, p. 327, doc. 59F, nota 101).

Il bozzetto fu probabilmente un acquisto di Niccolò di Martelli (1715-1782), per il quale Hugford dipinse una 'Sacra Conversazione' per l'altare della cappella della villa di Gricigliano, e un perduto ritratto della moglie Maddalena Tempi. Il bozzetto "rappresentante S: Andrea Avellino in atto di aver l'accidente all'altare" figura come opera di Hugford nell'inventario dei beni Martelli stilato nel 1771. E' considerata un'opera autografa nell'inventario-stima redatto da Mina Gregori nel 1986, dopo la morte dell'ultima Martelli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1999/12/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 404912

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Martelli 1771
FNTD - Data	1771
FNTF - Foglio/Carta	c. 33r
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1771

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	I Sala, n. 18
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli

<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv martelli 1986
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
<b>FNTD - Data</b>	1990 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Martelli 1990
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Civai A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89, 106, nota 181
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 143-144, doc. 59F
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borroni Salvadori F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008629
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dictionary art
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002854
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol 14, pp. 848-849
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Accademia del Disegno
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze, Santissima Annunziata
<b>MSTD - Data</b>	1737
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Civai A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.