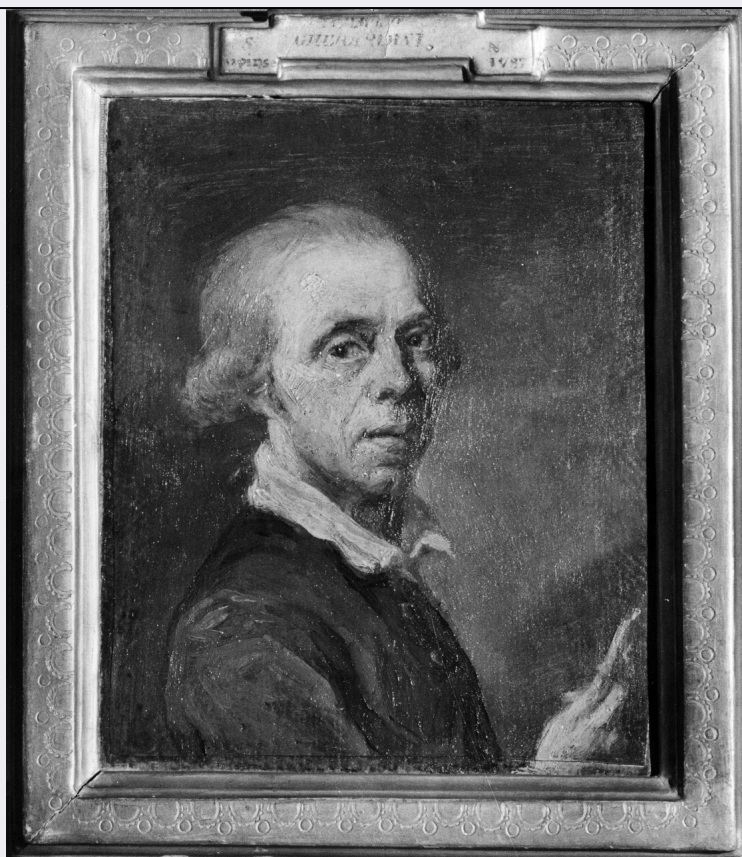


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00230348
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	autoritratto di Tommaso Gherardini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	Galleria, Sala I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Martelli 32
INVD - Data	2008

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1787
DTSF - A	1787
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gherardini Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1715/ 1797
AUTH - Sigla per citazione	00000424

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Martelli Marco di Niccolò (1740-1813)?
CMMD - Data	1787
CMMF - Fonte	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	14.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	vernice ingiallita, tela allentata sul telaio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	n.r.
DESI - Codifica Iconclass	48B3(TOMMASO GHERARDINI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Tommaso Gherardini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	TOMMASO GHERARDINI/ PITTORE/ si ritrattò da se stesso nel mese/ di Aprile del Anno 1787=/ in Età di Anni 72 = Morto 1797
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela
ISRI - Trascrizione	Tommaso Ghelardini/ Pittore si ritrattò/ da se stesso nel/ Mese d'Aprile del/ Anno 1787./ Morto il Mese/ di Aprile 1797
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	34
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	33
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sulla cornice, in alto
ISRI - Trascrizione	TOMMASO GHERARDINI/ si dipinse/ Anno 1787
NSC - Notizie storico-critiche	La scritta a tergo della tela indica che si tratta di un autoritratto di Tommaso Gherardini. Il pittore, protetto da Niccolò Martelli (1715-1782) sin dal 1739/40, fu autore sia di decorazioni a fresco in Palazzo Martelli e nelle ville di Gricigliano, Castello e Soffiano, sia di pale d'altare per le cappelle di famiglia nella chiesa dei cappuccini di Montughi e nella Pieve di San Giusto in Piazzanese. L'iscrizione specifica che il dipinto fu eseguito nell'aprile del 1787; è dunque probabile che fu eseguito per il figlio di Niccolò, balì Marco Martelli (1740-1813). Un quaderno di cassa del balì Marco ricorda il 6 ottobre 1792 decorazioni fatte dal Gherardini per lui in Palazzo Martelli (Quaderno di cassa di Marco Martelli, 1791-1813, ASF, Martelli, filza

1946, II parte, c. 58v). L'Autoritratto si trovava nella Camera dei Poeti nel 1813, quando fu stilato un inventario di Palazzo Martelli. I lineamenti sono paragonabili a quelli che Gherardini ci mostra in un 'Autoritratto' giovanile conservato nella collezione degli Uffizi (cfr. Meloni Trkulja S. in Gli Uffizi 1980).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1999/12/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 404873

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 404872
FTAT - Note	iscrizioni a tergo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Martelli 1813
FNTD - Data	1813
FNTF - Foglio/Carta	Camera di Minerva
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1439/2, inserto 89
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1813

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986

FNTF - Foglio/Carta	sala I, n. 34
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 32
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civai A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89, 106, nota 175
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 883, n. A398 (Meloni Trkulja S.)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Künstler
BIBD - Anno di edizione	1983-
BIBH - Sigla per citazione	00000308
BIBN - V., pp., nn.	Vol. 52, 2006, p. 517 (Meloni Trkulja S.)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005

RVMN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGGF - Funzionario responsabile	Bietti M.