

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230368

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900230395

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena paesana

SGTT - Titolo La fiera di San Giorgio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Martelli

LDCU - Indirizzo Via Zannetti, 8

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	galleria, sala III
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Martelli 112
INVD - Data	2008
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Digione
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Favier
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1799
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1564
DTSF - A	1564
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brueghel Pieter il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1564/ 1638
AUTH - Sigla per citazione	00000187
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	76.8
MISL - Larghezza	107.6
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2000/ 2001

RSTE - Ente responsabile

UR 6410

RSTN - Nome operatore

Picta di M. Fiocca

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

n.r.

DESI - Codifica Iconclass

46B12

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Figure maschili: contadini. Figure femminili: contadine.
Abbigliamento. Oggetti: tavoli; sedie; suppellettile; denari.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Bruegel 1564

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a tergo su cartellino

ISRI - TrascrizioneDi Pietro Breughels Pitt.re fiammingo dipinto nel 1564: acquistato in
Dijon nel 1800 dal Senat.re Balj Marco Martelli, quando era ostaggio
in detta città**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a tergo su cartellino

ISRI - Trascrizione

Colhereth. n.° 9

Pendant del n. 95, il n. 112 rappresenta una fiera contadina nel giorno di San Giorgio, che si celebrava nella seconda metà di aprile ed apriva il tempo delle feste primaverili, dei fidanzamenti e degli amori. Il suonatore con la zampogna che si vede a sinistra ne è un emblema, esplicitato dal resto della scena. Il presente dipinto, a differenza del n. 95, non è basato su alcuna invenzione nota attraverso stampe di Pieter Brueghel il Vecchio. Opere simili sono state pubblicate da K. Ertz (K. Ertz, Pieter Brueghel der Jüngere, (1564-1637/38), Die Gemälde mit kritischem Katalog, Lingen 1998-2000, II, pp. 910, 913, nn. 1254,

NSC - Notizie storico-critiche

1277, ill.), sempre con attribuzioni alla cerchia di Pieter II Breughel o Pieter Balten (Anversa 1525/29-1584), per cui Pieter Bruegel il vecchio lavorò a Malines nel 1551, in un trittico per la gilda dei guantai. Quest'ultima attribuzione pare però più dovuta ad un generico riferimento alla cerchia di Pieter Bruegel I che per una effettiva corrispondenza con le sue opere firmate. La sua Festa di San Martino ad Anversa, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten inv. N. 811 (G. Marlier, Pierre Brueghel le Jeune, Bruxelles 1969, p. 324, ill.) mostra infatti figure assai più snelle e fittamente disposte, più simili alle opere del Maestro di Brunswick.; peraltro Ertz, op. cit. considera queste opere come lavoro provinciale, per cui l'attribuzione allo stesso Bruegel il Vecchio o Breughel il Giovane non hanno fondamento. I dipinti del Balten peraltro sono più vicini, quanto a tipologia di figure, alle scene di Pieter Aertsen. La fattura ferma dei particolari architettonici del fondo, degli alberi e del cielo tempestoso (secondo la tradizione, il giorno di San Giorgio porta grandine) ricordano i paesaggi non fiamminghi, come nel fondo del Corteo Nuziale già attribuito a Pieter Brueghel III e recentemente assegnato al pittore francese Nicolas Baullery (Parigi 1560-1630) (Vendita Sotheby's London, 15 aprile 1999, p. 55, n. 100, ill.) identificato da Sylvain Kerspern. Sul dipinto si veda Huys Jansen P./ Squellati Brizio P., Repertory of the Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections. Tuscany in corso di stampa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1999/12/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 405471

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 535695

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 535696
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 535697
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 543889
FTAT - Note	retro prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 543888
FTAT - Note	retro dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 559173
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 567207
FTAT - Note	durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 567208
FTAT - Note	durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 567209
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 567210
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di conti
FNTT - Denominazione	Quaderno di spese di Marco Martelli 1799-1801

FNTD - Data	1799/ 1801
FNTF - Foglio/Carta	c. 11v e foglio sciolto
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1937
FNTI - Codice identificativo	Quad Martelli 1799-1801
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Martelli 1813
FNTD - Data	1813
FNTF - Foglio/Carta	Camera di Minerva
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1439/2, inserto 89
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1813
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	sala III, n. 22
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 112
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civai A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96, 108 nota 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mander K. van
BIBD - Anno di edizione	1994-1999
BIBH - Sigla per citazione	00011805
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marlier G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004983
BIBN - V., pp., nn.	p. 324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ertz K.
BIBD - Anno di edizione	1998-2000
BIBH - Sigla per citazione	00011859
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 910, 913 nn. 1254, 1277
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Squellati P.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Romagnoli G.