

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00230377
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata
SGTT - Titolo Madonna del dito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCRCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	Galleria, Sala II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Martelli 63
INVD - Data	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1703
DTSF - A	1703
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mancini Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1684/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	00008531
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28.3
MISL - Larghezza	21.8
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata sul telaio, due piccole abrasioni, vernice scurita
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.r.

DESI - Codifica Iconclass

n.r.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Vergine addolorata. Abbigliamento: velo.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRP - Posizione

a tergo, sul rame

ISRI - Trascrizione

il Mancini F. Roma/ 1703

NSC - Notizie storico-critiche

Questo raffigurazione della 'Vergine addolorata' porta a tergo del rame la firma di Bartolomeo Mancini, allievo e imitatore di Carlo Dolci, e la data 1703. Ricorda per lo stile pittorico due tele ottagonali, anch'esse firmate, che Mancini dipinse per il granduca Cosimo III de' Medici nel 1687 e nel 1689 (Firenze, Galleria Palatina, Inv. nn. 276 e 280, cfr. Chiarini M. in 'La Galleria Palatina' 2003). Dal punto di vista iconografico, il dipinto Martelli ricorda una tela ovale del Dolci di proprietà delle Trafalgar Galleries di London (cfr. Baldassari F. 1995, pp. 125-126, n. 99) e deriva più direttamente da quella eseguita da Dolci nel 1681 e conservata oggi nel Staten Museum for Kunst a Copenhagen (Inv. n. 49, cfr. Baldassari F. 1995, pp. 183-184, n. 159). Somiglia in particolare a due versioni della 'Madonna del dito' esposte nella Galleria Corsini di Firenze e nella Galleria Borghese di Roma, due delle numerose derivazioni da questi prototipi pubblicate da Francesca Baldassari nel 1995 (pp. 126-127, figure 42w e 43w).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino

ACQD - Data acquisizione

1999/12/07

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

1989/07/10

NVCD - Data notificazione

1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 404945

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 405449
FTAT - Note	part. firma

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	sala II, n. 22
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 63
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	vol. VII, 1975, p. 131
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldassari F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00008081
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126 (n. 99), 183-184 (n. 159)
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 99, 42w, 43w, 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 246, nn. 395 a-b

BIBI - V., tavv., figg.	figg. 395a, 395b
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGGF - Funzionario responsabile	Bietti M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda storica: OA 0900230377, 1994, Civai A.