

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00230386

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900641851

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione inverno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	Galleria, Sala II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Martelli 74
INVD - Data	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1638
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1638
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mazzoni Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1611/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	00008533
AAT - Altre attribuzioni	Mannozi Giovanni detto Giovanni da San Giovanni
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	39
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	superficie pittorica intatta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, Ufficio Restauri, 550
RSTN - Nome operatore	Tayar J.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

n.r.

DESI - Codifica Iconclass

23D41

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti profani. Stagioni: Inverno. Personificazioni: Inverno. Figure: putti. Animali: cinghiale. Vegetali: albero spoglio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRP - Posizione

a tergo, sulla cornice, in alto

ISRI - Trascrizione

N:° 14

NSC - Notizie storico-critiche

Il bali Marco Martelli acquistò questo tondo raffigurante 'L'Inverno' e il 'pendant' (inv. 75) per cinque scudi e cinque lire il 4 dicembre 1797 da Giuseppe Miller. Il quaderno di cassa specifica che i dipinti, attribuiti a Giovanni da San Giovanni, erano forniti di cornici comprate dal Magherini e ricorda anche due perduti "quadretti ovali dipinti in tela da Vincenzo Meucci rappresentanti due Stagioni", comprati sempre da Miller il 12 aprile 1798, probabilmente per completare la serie. I due tondi figurano nell'inventario di Palazzo Martelli stilato nel 1813, sempre come opere di Giovanni di San Giovanni. Furono restituiti a Sebastiano Mazzoni nel 1986, quando Mina Gregori inventariò i beni lasciati dall'ultima Martelli al Seminario diocesano e esposti con la nuova attribuzione alla mostra 'Il Seicento fiorentino'. Le due stagioni di mano di Mazzoni sono stati datati poco prima della tela con 'Venere e Marte sorpresi da Vulcano', conservata in una collezione privata fiorentina, che porta la data 1638 (cfr. Benassai 1999, con bibliografia precedente).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino

ACQD - Data acquisizione

1999/12/07

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1989/07/10

NVCD - Data notificazione

1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 389697
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 391742
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 391743
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 548789
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 548790
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro di conti
FNTT - Denominazione	Quaderno di Cassa di Marco Martelli 1791-1813
FNTD - Data	1791/ 1813
FNTF - Foglio/Carta	c. 60v
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1946, II parte
FNTI - Codice identificativo	Quad Martelli 1791-1813
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Martelli 1813
FNTD - Data	1813
FNTF - Foglio/Carta	Camera di Minerva
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1439/2, inserto 89
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1813
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	sala II, n. 37
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 74
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	Pittura, pp. 374-375, n. 1.202 (Barsanti A.)
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1.202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civai A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95, 108, nota 228
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassai P.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00011199
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 54
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Seicento Fiorentino. Arte a Firenze da Ferdinando I a Cosimo III
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Strozzi
MSTD - Data	1986/ 1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGGF - Funzionario responsabile	Bietti M.