

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230467

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Martelli

LDCU - Indirizzo Via Zannetti, 8

LDCM - Denominazione

| | |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| raccolta | Museo di Casa Martelli |
| LDCC - Specifiche | Galleria (presso i laboratori della Fortezza da Basso) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Martelli 190 |
| INVD - Data | 2008 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1470 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1479 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tura Cosmè |
| AUTA - Dati anagrafici | 1430 ca./ 1495 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001034 |
| AAT - Altre attribuzioni | Lotto Lorenzo |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 27.8 |
| MISL - Larghezza | 31.7 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | grandi lacune nella superficie pittorica reintegrate con il metodo dell'astrazione |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2000/ 2002 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD 10151 |
| RSTN - Nome operatore | Ciani Passeri F. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.c. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(LUCA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Luca. Attributi: (San Luca) bue. Paesaggi. Vegetali: albero. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Di Lotto |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo, su un cartellino |
| ISRI - Trascrizione | Cosmè Tura |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tavola |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMP - Posizione | a tergo, su un bollo in cera lacca |
| STMD - Descrizione | partita; sormontata da una corona gigliata; nella destra palma e oggetto ovale e capo con 3 gigli; una caduta della cera lacca impedisce la lettura dell'arme nella parte sinistra |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMP - Posizione | n.r. |
| STMD - Descrizione | illegibile |
| | Questa tavola raffigurante 'San Luca evangelista' porta a tergo iscrizioni che l'attribuiscono a Lorenzo Lotto e Cosmè Tura. La seconda delle attribuzioni fu accolta sia da Mina Gregori nel 1986, |

NSC - Notizie storico-critiche

quando stese un inventario-stima dei beni lasciati dall'ultima erede di Casa Martelli al Seminario Maggiore di Firenze, sia da Alessandra Civai nel suo studio sui 'Dipinti e sculture in casa Martelli (1990)'. Dopo un'accurato restauro presso i laboratori dell'Opificio delle Pietre Dure alla Fortezza da Basso di Firenze, la tavola fu esposta nel 2001 prima a Tokyo e in seguito a Roma, le due sedi della mostra sul Rinascimento in Italia. Nel catalogo della mostra Marco Ciatti del laboratorio di restauro analizzò in maniera dettagliata la tecnica della pittura della tavola, che risulta tagliata su tutti i quattro i lati, e fornì precisazioni sul restauro compiuto. Ciatti analizzò la figura di 'San Luca' anche dal punto di vista stilistico: come egli suggeriva, lo stile pittorico ricorda da vicino quella nella tavoletta di Tura raffigurante la 'Fuga in Egitto' del Metropolitan Museum di New York (cfr. Manca J. 2000, pp. 141-142, n. 26). Sugerì che la tavola Martelli e quella con 'San Giovanni evangelista' conservata nel museo Thyssen-Bornemisza di Madrid (tempera su tavola, cm 27 x 32, cfr. Manca J. 2000, pp. 133-134, n. 20) provenissero dallo stesso polittico. Ipotizzò che questo potesse essere quello già smembrato, ricordato da Girolamo Baruffaldi (1844) nella chiesa parrocchiale di San Luca in Borgo fuori Ferrara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---------------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino |
| ACQD - Data acquisizione | 1999/12/07 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1989/07/10 |
| NVCD - Data notificazione | 1989/07/21 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | OPD 44558 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | OPD 44559 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | OPD 44561 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** OPD 44562**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** OPD 47677**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** OPD 44560**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 559169**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Gregori M.**FNTT - Denominazione** Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte**FNTD - Data** 1986**FNTF - Foglio/Carta** p. 37, OPD, n. 9**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Inv martelli 1986**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture**FNTD - Data** 1990 -**FNTF - Foglio/Carta** n. 190**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Inv Martelli 1990**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Civai A.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** 00006251**BIBN - V., pp., nn.** p. 118, nota 14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rinascimento Capolavori

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004996 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 129-130, n. II.17 (Ciatti M.) |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. II.17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rinascimento Italia |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005667 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 117-118, n. II.017 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 117 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Baruffaldi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1844-1846 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005254 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. I, p. 76 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Manca J. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011239 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 133-134 (n. 20), 141-143 (n. 26) |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 20, 26 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Rinascimento in Italia-La Civiltà delle Corti |
| MSTL - Luogo | Tokyo, The National Museum of Western Art |
| MSTD - Data | 2001 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Rinascimento. Capolavori dei musei italiani |
| MSTL - Luogo | Roma, Scuderie Papali al Quirinale |
| MSTD - Data | 2001 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|----------------------------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Bietti M. |