

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00641862

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900641860

ROZ - Altre relazioni 0900641863

ROZ - Altre relazioni 0900641864

ROZ - Altre relazioni 0900641865

ROZ - Altre relazioni 0900230468

ROZ - Altre relazioni 0900641861

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura miniaturistica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Hermes
SGTT - Titolo	Hermes del Belvedere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	I piano, camera adibita a deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Martelli 130
INVD - Data	2008

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione dell'abate Domenico Martelli
--------------------------------------	---

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1744
PRDU - Data uscita	1753

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Hermes del Belvedere
ROFA - Autore opera finale /originale	scultore romano da un originale della scuola di Prassitele

ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. II
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Museo Pio-Clementino/ Gabinetto dell'Hermes
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744/01/22
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1744/01/22
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sporer Johann
AUTA - Dati anagrafici	1720 ca./ 1759
AUTH - Sigla per citazione	00006063
AAT - Altre attribuzioni	manifattura del sec. XVIII
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Martelli Domenico (1672-1753)
CMMD - Data	1744
CMMC - Circostanza	per la propria raccolta
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di bosso
MTC - Materia e tecnica	legno di pero
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31.5
MISV - Varie	base 10.7 x 8.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Si nota una minuscola fessura stuccata sul torace della figura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n. c.
DESI - Codifica Iconclass	92 A

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Hermes. Oggetti: tronco d'albero; mantello.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa scultura è una copia in piccolo di una statua di Hermes del Museo Pio-Clementino di Roma. L'originale, che proviene da una nicchia del Belvedere, fu a lungo considerato una raffigurazione di Antinoo. La piccola copia di casa Martelli fa parte di una serie di sette piccole sculture in bosso eseguite tra il 1743 e il 1751 per l'abate Domenico Martelli (1672-1753) da Johann Sporer, uno scultore tedesco attivo a Roma a partire dal 1739 (cfr. Noack 1927; Allgemeines Lexikon 1937; Bénézit ed. 1998-1999). Nel 1990 Alessandra Civai ha pubblicato i mandati di pagamento "Al Sig.r Giovanni Sporer" per queste sculture, rintracciati tra le carte dell'abate, indicando per questa in particolare un mandato del 22 gennaio 1744 che ricorda "due statuette scolpite in bosso che una rappresenta l'Ercole Farnese, l'altra l'Antinoo del cortile di Belvedere". Dopo la morte dell'abate le sculture in bosso furono spartite tra suo fratello Carlo (1675-1754) e suo nipote Niccolò di Marco Martelli (1715-1782). Le sette sculture in bosso sono rammentate anche nell'inventario della collezione Martelli stilato nel 1771.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1999/12/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 405489

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTT - Denominazione	Mandati di Domenico Martelli 1730/1744
FNTD - Data	1737/10/15
FNTF - Foglio/Carta	c. 91
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1761
FNTI - Codice identificativo	Mandati Martelli 1730-44

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di conti
FNTT - Denominazione	Giornale di Niccolò Martelli 1754-1771
FNTD - Data	1754/12/31
FNTF - Foglio/Carta	c. 4v
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1815 C
FNTI - Codice identificativo	Giornale Martelli 1754-71

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Martelli 1771
FNTD - Data	1771
FNTF - Foglio/Carta	c. 22r
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1434, inserto 9
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1771

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	sala III, n. 38b
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 130
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civai A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79, 102, nota 77
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Noack F.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00008780
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 220; vol. II, p. 568
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXI, 1937, p. 401
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dictionnaire peintres
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00003630
BIBN - V., pp., nn.	vol. 13, p. 125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scheda storica: OA 0900230468, 1994, Civai A.