

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00641863 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900230468 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900641860 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900641861 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900641862 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900641864 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900641865 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      scultura miniaturistica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      prigioniero morente

SGTT - Titolo      Galata morente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA

PVCR - Regione      Toscana

PVCP - Provincia      FI

PVCC - Comune      Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Martelli                   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Via Zannetti, 8                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di Casa Martelli             |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | I piano, camera adibita a deposito |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Martelli 131 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2008         |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | RM     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Roma   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione dell'abate Domenico Martelli |
|--------------------------------------|---|

##### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1745 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1753 |

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia                      |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | scultura                   |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | Galata morente             |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | scultore di Pergamo        |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | sec. II a.C.               |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | RM/ Roma/ Museo Capitolino |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1745/10/18 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ante       |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1745/10/18  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Sporer Johann   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1720 ca./ 1759  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00006063  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | manifattura del sec. XVIII  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Martelli Domenico (1672-1753)   |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1745  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | per la propria raccolta   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | documentazione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di bosso  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di pero   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 17.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 27.5  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 13  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | base cm 6 x 33 x 18.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Si notano piccole fessure sulla base e sul lato posteriore della figura, sino alla scapola sinistra.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | n. c.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 43 C 39   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure maschili: gladiatore. Oggetti: spada; scudo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Questa scultura è una copia in piccolo di quella antica nota come il Galata morente, conservata nel Museo Capitolino a Roma. L'opera, con il 'pendant' (Inv. n. 129), fa parte di una serie di sette piccole sculture in bosso eseguite tra il 1743 e il 1751 per l'abate Domenico Martelli (1672-1753) da Johann Sporer, uno scultore tedesco attivo a Roma a partire dal 1739. Nel 1990 Alessandra Civai ha pubblicato i mandati di pagamento "Al Sig.r Giovanni Sporer" per queste sculture, rintracciati tra le carte dell'abate, indicando per queste due in |

particolare un mandato del 18 ottobre 1745 che rammenta "due statuette scolpite in busso rappresentanti li due Gladiatori che si conservano in Campidoglio". Vengono ricordate insieme alle altre sculture in bosso dall'inventario della collezione Martelli stilato nel 1771.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |   |
|---------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione                                   |
| ACQN - Nome               | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino |
| ACQD - Data acquisizione  | 1999/12/07                                  |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze                                 |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento    | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1989/07/10                |
| NVCD - Data notificazione    | 1989/07/21                |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 405490          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |   |
|------------------------------|---|
| FNTP - Tipo                  | registro dei pagamenti                    |
| FNTT - Denominazione         | Mandati di Domenico Martelli 1745/1753    |
| FNTD - Data                  | 1745/10/18                                |
| FNTF - Foglio/Carta          | c. 10                                     |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli |
| FNTS - Posizione             | f. 1762                                   |
| FNTI - Codice identificativo | Mandato Mart. 1745/10/18                  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |   |
|------------------------------|---|
| FNTP - Tipo                  | inventario                                |
| FNTT - Denominazione         | Inventario Martelli 1771                  |
| FNTD - Data                  | 1771                                      |
| FNTF - Foglio/Carta          | c. 22r                                    |
| FNTN - Nome archivio         | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli |
| FNTS - Posizione             | f. 1434, inserto 9                        |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Martelli 1771                        |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|             |            |
|-------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|-------------|------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Gregori M.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1986  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | sala III, n. 38b  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv martelli 1986   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture                            |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1990 -  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | n. 131  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Inv Martelli 1990   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Civai A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1990  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00006251  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 79, 102, nota 77  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Noack F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1927  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008780  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | vol. I, p. 220; vol. II, p. 568   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Allgemeines Lexicon   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1907-1950   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000214  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | vol. XXI, 1937, p. 401  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Dictionnaire peintres   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1999  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003630  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | vol. 13, p. 125   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Goldenberg Stoppato L.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bietti M.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Goldenberg Stoppato L.                         |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | scheda storica: OA 0900230468, 1994, Civai A.  |