

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00644117

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Piero de' Medici detto Piero il Gottoso; Aquila con anello con diamante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Martelli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Zannetti, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Casa Martelli

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Martelli 216
<b>INVD - Data</b>	2008

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Martelli
<b>PRCS - Specifiche</b>	collezione Martelli

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1740 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1737
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1740
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Selvi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679/ 1753
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004553

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	preparazione dei gessi
--	------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vaggelli Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1744
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008737

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	86
<b>FRM - Formato</b>	tondo

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI, Ufficio Restauri 5446
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Mari Y.

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	D. Ritratto di Galileo Galilei. R. L'Astronomia e la Geometria
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(PIERO DE' MEDICI IL GOTTOSO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: busto di profilo di Piero de' Medici detto il Gottoso. Abbigliamento: toga; sciarpa. Allegorie-simboli: aquila in volo che regge un anello con diamante. Animali: aquila. Oggetti: anello con diam ante.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	diritto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRVS. MEDICES. COSMI. P.P. FILIVS

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	non determinabile
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEMPER
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMI - Identificazione</b>	Medici Piero de', detto il Gottoso
<b>STMP - Posizione</b>	rovescio
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila in volo che regge un anello con diamante
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Questa medaglia ritrae Piero de' Medici (1416-1469) detto il Gottoso, figlio di Cosimo il Vecchio e Contessina de' Bardi. Fu Piero ad ottenere nel 1465 dal re di Francia il diritto di apporre un giglio su una delle palle dello stemma mediceo. Fu padre, con la moglie Lucrezia Tornabuoni, di Lorenzo detto il Magnifico. Dopo la morte del padre Piero si inimicò molte famiglie fedeli ai Medici, ma nel 1466 riuscì con l'aiuto del figlio a fronteggiare la congiura capeggiata da Luca Pitti e l'anno successivo a sconfiggere i fuoriusciti a Molinella. Piero fu mecenate dell'arte: commise a Benozzo Gozzoli gli affreschi della cappella di Palazzo Medici di via Larga. Fu sepolto nella chiesa di San Lorenzo. La medaglia parte di una serie di 76 medaglie di personaggi di casa Medici eseguita da Antonio Selvi, che è ricordato come allievo di Massimiliano Soldani Benzi da Francesco Maria Niccolò Gabburri nelle sue 'Vite di pittori e scultori' (1719/1741, Firenze, Biblioteca Nazionale, Palatino E.B.9.5, vol. I, p. 326). Il nome di Selvi in effetti figura in tra le maestranze che collaborarono con Soldani a realizzare il monumento funebre del gran maestro dell'ordine di Malta, Manoel de Vilhena, elencate in una lettera inviata da Soldani a Niccolò Bandini il 16 settembre 1729 e pubblicata da Lankheit (1962). Secondo Fiorenza Vanel e Giuseppe Toderi (1987, 2006), il lavoro sulla serie di medaglie medicee con ogni probabilità ebbe inizio nel 1737, proseguì almeno sino al 1739 (data che compare su alcune medaglie) e si concluse entro il 1 aprile 1740, quando le medaglie furono offerte in vendita ai lettori delle 'Novelle Letterarie fiorentine'. Sappiamo, grazie all'annuncio del 1740, che Selvi si avvale della collaborazione del formatore Bartolomeo Vaggelli, ma a giudizio di Vanel e Toderi, egli è responsabile solamente per la preparazione dei gessi per la fusione delle medaglie. I modelli in cera per 44 delle medaglie della serie, ritrovati dall'antiquario Giovanni Pratesi, sono stati oggetto di uno studio accurato di Vanel e Toderi nel 1993.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999/12/07
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/07/10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/07/21
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 405569
<b>FTAT - Note</b>	diritto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 405570
<b>FTAT - Note</b>	rovesco
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 523162
<b>FTAT - Note</b>	diritto dopo il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 523161
<b>FTAT - Note</b>	rovescio dopo il restauro
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gregori M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1986
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	nn. 86M-88M
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv martelli 1986
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
<b>FNTD - Data</b>	1990 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 216
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Martelli 1990
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904-1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. V, 1912, p. 472
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Langedijk K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981-1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001796
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, 1983, p. 1338, n. 98/14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vannel F./ Toderi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011756
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 197, n. 253
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Toderi G./ Vannel Toderi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006876
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vannel F./ Toderi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011757
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61, n. 380
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 114, n. 380
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lankheit K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000186
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 313, doc. 516
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Civai A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Casciu S.