SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640991
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	19
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	raffigurazione dello stesso soggetto prima e dopo il restauro
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640991-18
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la citta metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
	L'originario armadio ligneo in cui e stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione

LCN - Note	era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	BO	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo	
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli	
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40	
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDU - Data fine	1969	
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP	
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 95	
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	N_002422	
INVD - Riferimento cronologico	2016	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261	
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli	
AUTP - Tipo intestazione	E	
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970	
AUTI - Indicazione del		

nome e dell'indirizzo	Villani
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTW - Riferimento alla	Totograto principale
parte	tutte le lastre
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità sulla schedina inventariale allegata ai pergamini originali che contenevano le lastre
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0218
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Morandi, Antonio detto il Terribilia
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	? -1568
AUTR - Ruolo	architetto
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	Roversi 1987
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBR - Ruolo	pittore
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	analisi storica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo dell'Archiginnasio <studio bolognese=""> - <nuove scuole=""> - <1562-1563></nuove></studio>
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi pubblici - Università degli Studi di Bologna - Sala monumentale degli Artisti <parete nord=""></parete>
SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - Sec. 16 Morandi, Antonio detto Il Terribilia
SGTI - Identificazione	Pitture - Affreschi - Decorazione pittorica parietale - Emblemi - Stemmi - Araldi - Cartigli - Iscrizioni
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16 Ambito bolognese
SGTI - Identificazione	Seconda Guerra Mondiale - Danni di guerra - Macerie - Patrimonio librario
SGTI - Identificazione	Architettura - Conservazione - Seconda Guerra Mondiale - Danni di guerra - 1944
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Decorazione parietale della Sala monumentale degli Artisti dopo il restauro - Dettaglio
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bologna - Decorazione parietale della sala monumentale degli Artisti dell'Archiginnasio
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1952
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	confronto con altre lastre appartenenti allo stesso fondo fotografico e che rappresentano lo stesso soggetto
R - LUOGO E DATA DELLA RII	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	ВО
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	documentazione dopo il restauro
LRD - Data della ripresa	1950/ post
T - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
O - CONSERVAZIONE E INTER	RVENTI
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCP - Riferimento alla parte	N_002422
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, lievi lacune ai bordi
STD - Modalità di conservazione	La lastra è posta verticalmente sul lato maggiore entro busta di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
DOTT Descriptions	intervento Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione;
RSTT - Descrizione intervento	pulitura con miscela idroalcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in una busta di carta conservativa e poste entro una scatola di cartone inerte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra era contenuta originariamente in pergamino; tale busta, con iscrizioni e annotazioni, si conserva separatamente.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	N_002422
ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA// BOLOGNA// MOBILESCAFNINVENT. N./ PROV/ COMUNE/ LOCALITA'/ MONUMENTO/ FOTOGRAFO/ DATA/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	N_002422
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ II/ 185// 14871// Bologna/ Bologna/ Bologna// Archiginnasio// Restauro della parete della sala// Villani 1950
	ll Palazzo dell'Archiginnasio di Bologna o edificio delle "nuove Scuole" venne realizzato allo scopo di riunire in un solo edificio tutte le scuole dei Legisti e degli Artisti. Tra il 1562 e il 1563, il Legato pontificio di Bologna, cardinale Carlo Borromeo, ed il Vicelegato Pier Donato Cesi, vollero donare alla più antica e libera Università del mondo, un luogo dove poter riunire l'insegnamento universitario, fino

NSC - Notizie storico-critiche

ad allora disperso in varie sedi. Il progetto venne affidato all'architetto Antonio Morandi detto il Terribilia. Il palazzo presenta all'esterno una facciata in arenaria e cotto, con un lungo portico di 30 arcate e si articola in due piani attorno ad un cortile centrale, su cui si affacciano alcune delle antiche aule scolastiche e la Cappella di Santa Maria dei Bulgari in cui sono conservati i resti di un ciclo pittorico di Bartolomeo Cesi, ed un'Annunciazione di Denis Calvaert. Due grandi scaloni conducono al piano superiore che presenta 10 aule scolastiche e due aule magne tra cui la prestigiosa Stabat Mater. Le pareti delle sale, le volte degli scaloni e dei loggiati sono fittamente decorate con iscrizioni e monumenti celebrativi dei maestri dello Studio e con migliaia di stemmi (7.000 ca.) e nomi di studenti che, con la decorazione araldica, concorrevano ad enfatizzare la storia e il prestigio della tradizione accademica. In corrispondenza della Cappella dei Bulgari si trova il Teatro Anatomico, progettato dall'architetto Antonio Paolucci, detto il Levanti, nel 1637 per le lezioni anatomiche, ha una caratteristica forma ad anfiteatro completamente rivestita in legno. Il Palazzo dell'Archiginnasio cessò la sua funzione universitaria nel 1803, quando la sede dell'Università venne trasferita a Palazzo Poggi, trasformandosi nel 1838 in sede della Biblioteca Comunale. Alle 11.30 del 29 Gennaio 1944 inizia l'incursione aerea che distrugge i lati orientale e meridionale, la Cappella dei Bulgari, il Teatro Anatomico e le sale monumentali attigue del Palazzo dello Studio bolognese, l'Archiginnasio. Il cuore dello Studio, ridotto ad un mucchio di macerie, non fu seguito dall'incendio cosicchè la mattina successiva, come racconta il soprintendente Alfredo Barbacci (BAPB0202) si poté iniziare la triste opera di ricognizione dei danni. Già dalla mattina successiva al bombardamento, la Soprintendenza ai Monumenti guidata da Alfredo Barbacci e il Genio Civile, erano all'opera per il recupero di tutti i frammenti che si erano salvati al disastro. Contestualmente inizia la folta registrazione fotografica delle condizioni in cui versa l'edificio a cui partecipò, sin dalle prime ore, anche lo Studio Villani & Figli che, su specifico incarico, si recò nei giorni immediatamente successivi, a ritrarre le rovine. Barbacci nel volume Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri del XX, ci racconta così una delle ultime tappe dell'immane lavoro di ripristino e restauro dell'Archiginnasio sotto la sua guida, nei primi anni Cinquanta: "il lavoro si concluse, sempre con la mia direzione, col restauro delle sale monumentali e della relativa decorazione pittorica e scultorea. Non essendosi potuto riprodurre l'ornamentazione distrutta, vediamo oggi nelle pareti, nelle volte o soffitti di alcune sale e nelle crociere dei loggiati vaste superfici nude, cicatrici delle grandi ferite subite." Le parole del Soprintendente Barbacci, trovano pieno riscontro visivo nell'immagine di questa lastra e nella lastra N_002421, appartenente allo stesso fondo fotografico, che rappresenta lo stesso soggetto prima del restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo - SABAP
CDGN - Note	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere fTAY - Tipo foografia digitale (file) FTAF - Formato jpg FTAD - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH	DO - DOCUMENTAZIONE		
FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato jpg FTAP - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Riferimento bibliografico completo BIBR - Abbreviazione BIBR - Riferimento bibliografico completo BIBR - Rife		OTOGRAFICA	
FTAY - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato FTAF - Format			
FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAF - Formato jpg FTAD - Riferimento cronologico 2015 FTAK - Nome file originale N_002422.jpg BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo bibliografia or completo ditaliano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zangani, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione Mostra Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zangani, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Riferimento bibliografia orompleto BIB - Riferimento bibliografia completo BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Riferimento bibliografia completo BIB - Riferimento bibliografia completo BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Codice identificativo BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Codice identificativo BIB - Riferimento bibliografia specifica BIB - Codice identificativo BIB - Riferimento degli edifici homumentala formazione degli edifici homumentala formazione degli edifici homumentala formazione degli edifici homumentala formazione degli edifici polina il abologna il publica publica publica publica difici publica publica difici publica pu		_	
FTAF - Formato FTAD - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - BIBLIOGRAFIA BIBJ - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA		_	
FTAB - Riferimento cronologico FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo Contributo in catalogo mostra Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBI - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Codice identificativo BIBK - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBI - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBI - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBI - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBH - Codice identificativo	-		
cronologico FTAK - Nome file originale BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Abbreviazione BIBB - Codice identificativo BIBB - Codice identificativo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo			
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBH - Codice identificativo BIBA - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBK - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIB		2015	
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBS - Genere BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BAPB0360 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBM	FTAK - Nome file originale	N_002422.jpg	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo Contributo in catalogo mostra Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBI - Ente schedatore BIBI - Ente schedatore BIBI - Codice identificativo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBS - Genere BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBS - Riferimento bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico sidentificativo BAPB0206 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo BAPB0206 BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento BIBM - Riferime	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere bibliografia di confronto contributo in catalogo mostra Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione Mostra Villani 2014-2015 BIBH - Codice identificativo BAPB0205 BIBX - Genere bibliografia specifica Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBK - Genere bibliografia specifica monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBM - Riferimento bibliografia specifica periodico Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Codice identificativo bibliografico completo BIBB - Tipo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo BAPB0361 BIBB - Codice identificativo bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Codice identificativo BAPB0361 BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBB - Riferimento bibliografico completo BIBB - Riferimento bibliografic	BIBH - Codice identificativo	BAPB0204	
BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione Mostra Villani 2014-2015 BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBH - Codice identificativo bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento BIBH - Codice identificativo BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento BIBH - Codice identificativo BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBR - Riferimento bibliografia specifica BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBH - Codice identificativo BIBR - Riferimento bibliografia specifica BIBM - Riferimento bibliografico completo	BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBS - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBR - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBR - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBB - Fite schedatore BIBB - Fite schedatore BIBB - Fite schedatore BIBR - Codice identificativo BAPB0206 BIBR - Riferimento bibliografico completo BIBR - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra	
BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo Catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Abbreviazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBH - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981		conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano	
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo Catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBR - Abbreviazione BIBB - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBH - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere bibliografia specifica Catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice	BIBR - Abbreviazione	Mostra Villani 2014-2015	
BIBK - Genere BIBF - Tipo catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBH - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identific	BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBF - Tipo Catalogo mostra Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Codice identificativo BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Ente schedatore BIBJ - Codice identificativo BIBJ - Codice identificativo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBH - Codice identificativo	BAPB0205	
BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBK - Genere BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico scompleto BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - Riferimento bibliografico completo BIBH - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBK - Genere bibliografia specifica monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBK - Genere bibliografia specifica periodico BIBK - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBF - Tipo	catalogo mostra	
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BAPB0361 BIBX - Genere BiBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981		italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna,	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBX - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo periodico Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBF - Tipo monografia BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo periodico BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBH - Codice identificativo	BAPB0361	
BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988, p. 208 Prepertorio Villani 1981 S261 BAPB0206 BIBK - Genere bibliografia specifica Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBR - Abbreviazione BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Cappelli, 1988, p. 208 repertorio Villani 1981 BAPB0206 BAPB0206 BIBK - Genere bibliografia specifica periodico Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBF - Tipo	monografia	
BIBR - Abbreviazione repertorio Villani 1981 BIBJ - Ente schedatore S261 BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBX - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo periodico BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981			
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BAPB0206 BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento BIBM - Rif			
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere bibliografia specifica BIBF - Tipo periodico BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBR - Abbreviazione	repertorio Villani 1981	
BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBH - Codice identificativo	BAPB0206	
BIBM - Riferimento bibliografico completo Musei palazzi chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, a cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBX - Genere	bibliografia specifica	
bibliografico completo cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche BG, 1981	BIBF - Tipo	periodico	
		cura di Simonetta M. Bondoni, 7 IBC Dossier, Rastignano, Grafiche	
	BIB - BIBLIOGRAFIA		

DVDD 444	D 1 w 2011
BIBR - Abbreviazione	Pascolutti 2011
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0854
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pascolutti Federica, Alfredo Barbacci: il soprintendente ed il restauratore. Un artefice della ricostruzione postbellica, Argelato, Minerva edizioni, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB0334
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Tamari, 1956
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Alfredo Barbacci
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB161
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci e i soprintendenti a Bologna. Atti e riflessioni dal Convegno, Bologna, Bononia university press, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Archiginnasio Bologna
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB162
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Franco Bergonzoni, Mario Fanti, L'Archiginnasio di Bologna, Bologna, 1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0202
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli Editore, 1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di

Alfredo Barbacci et al.; present Arnoaldi Veli, Paolo Messina, BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBH - Riferimento BIBH - Riferimento BIBM -	ell'Archiginnasio in Bologna, in
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento Bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBK - Genere BIBK - Riferimento BIBK - Riferimento BIBK - Riferimento BIBM - Riferimento	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo Contributo in periodico BIBM - Riferimento Bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento BIBF - Tipo Sito web BIBM - Riferimento Bibliografico completo ArchiWeb - Biblioteca digitale bombardata - Risorgere dalle no	
BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBK - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Risorgere dalle no	
BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBS - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo Contributo in periodico Barbacci Alfredo, Il restauro de Bollettino d'arte, 1957 XLII, II BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S261 BAPB0234 bibliografia di confronto Sito web ArchiWeb - Biblioteca digitale bombardata – Risorgere dalle no	
BIBM - Riferimento bibliografico completo Bib - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Risorgere dalle no	
bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Risorgere dalle n	
BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo S261 BAPB0234 bibliografia di confronto sito web ArchiWeb - Biblioteca digitale bombardata - Risorgere dalle n	
BIBH - Codice identificativo BIBX - Genere BIBF - Tipo BIBM - Riferimento bibliografico completo BIBM - Risorgere dalle n	
BIBX - Genere bibliografia di confronto BIBF - Tipo sito web BIBM - Riferimento ArchiWeb - Biblioteca digitale bibliografico completo bombardata – Risorgere dalle n	
BIBF - Tipo sito web BIBM - Riferimento ArchiWeb - Biblioteca digitale bombardata – Risorgere dalle n	
BIBM - Riferimento ArchiWeb - Biblioteca digitale bombardata – Risorgere dalle n	
bibliografico completo bombardata – Risorgere dalle n	
BIBW - Indirizzo web (URL) http://badigit.comune.bologna.i	it/bolognabombardata/ris asultato il 2015/03/27)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S261	
BIBH - Codice identificativo BAPB0241	
BIBX - Genere bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo monografia	
	rafi e società a Bologna 1880-1980, a Zannier, Torino, 1993, SEAT, p. 213-
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione Cinquanta monumenti	
BIBJ - Ente schedatore S261	
BIBH - Codice identificativo FACB163	
BIBX - Genere bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo libro	
RIRWI - RITATIMANTA	monumenti italiani danneggiati dalla zionale per il restauro dei monumenti a, 1947
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S261	
BIBH - Codice identificativo BAPB0210	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBF - Tipo monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo L'Archiginnasio. Il palazzo, l'U Giancarlo Roversi, Bologna, G	Università, la Biblioteca, a cura di rafis Edizioni, 1987
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	FACB167	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Forni, Gherardo G./ Pighi, Battista G. (a cura di), Gli stemmi e le iscrizioni minori dell'Archiginnasio, Vol. I/II, Bologna, 1964	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2016	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza	
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna	
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia	