

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645119
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Alessandro Bonzan
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	primo piano, sala a grottesche

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Martelli 462

INVD - Data 2008

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1553

DTSF - A 1553

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Pastorini Pastorino de' detto Pastorino da Siena

AUTA - Dati anagrafici 1508 ca./ 1592

AUTH - Sigla per citazione 00000821

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISD - Diametro 56

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Medaglia incisa su diritto con foro sul bordo.

DESI - Codifica Iconclass 61B2 (ALESSANDRO BRONZAN)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Alessandro Bonzan. Ritratti.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul diritto intorno

ISRI - Trascrizione ALEX BONZAN A.A. LXV 1553

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	diritto alla troncatura
ISRI - Trascrizione	P

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1989/07/21
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Polo Museale Fiorentino - Palazzo Martelli)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	2630UC
FTAT - Note	diritto

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli,Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	n. 98/M
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Medaglie
FNTD - Data	1990
FNTF - Foglio/Carta	n. 255
FNTN - Nome archivio	SSPM FI Direzione Museo di Casa Martelli

FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990 med
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.