

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00745845 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |       |
| OGTD - Definizione     | sedia |
| OGTV - Identificazione | serie |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |

|                                                   |                                                                 |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Firenze                                                         |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                                                                 |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                                                         |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | statale                                                         |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo Martelli                                                |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Zannetti, 8                                                 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Museo di Casa Martelli                                          |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | primo piano, quadreria I Sala (Sala Rossa)                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                                                                 |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                                                              |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                                                 |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Inventario Martelli nn. 1246-1249                               |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2008                                                            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                                                 |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                                                 |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                                        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | primo quarto                                                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                                                 |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1800                                                            |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1824                                                            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                                              |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                                                 |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                                                 |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | bottega toscana                                                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | legno/ intaglio/ pittura/ laccatura/ imbottitura                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | seta                                                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                                                 |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm                                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 90                                                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 50                                                              |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                                                 |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                                                                 |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto                                                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | Tarlature e cadute di colore.                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |                                                                 |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |                                                                 |
|                                                   | Sedia con spalliera traforata a giorno e decorata con un motivo |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | costituito da due serpenti avvolti intorno ad una fiaccola; gambe a sciabola e seduta imbottita e rivestita in seta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Elegante serie di quattro sedie ispirate allo stile neoclassico nel motivo intagliato a giorno della spalliera, costituito da due serpenti avvolti intorno ad una fiaccola (rielaborazione del caduceo), ma di gusto ancora vagamente rococò nelle sue rifiniture (filettatura dipinta e laccatura). Presenta un rivestimento in tessuto di seta analogo al divanetto e alle due poltrone di cui alle schede OA n° 09/00745843-44). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                             |
|----------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                                   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1989/07/21                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze                                 |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                                                        |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Polo Museale Fiorentino |

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | rinnovo DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | 1989/07/10                        |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>    | 1989/07/21                        |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 1692UC      |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 1693UC      |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 1694UC      |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                             |                                                                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario                                                                            |
| <b>FNTA - Autore</b>        | Gregori M.                                                                            |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |

|                                     |                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1986                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 21/M                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Inv martelli 1986                         |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2011        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Palmeri M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bietti M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M. |