

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745865
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900745865
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tazza
--------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	primo piano, quadreria IV sala (Sala dei Poeti) vetrina

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inventario Martelli n. 1403
----------------------	-----------------------------

<b>INVD - Data</b>	2008
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1824
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega inglese
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura/ doratura/ invetriatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	5.3
-----------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	diametro coppa 9.5 cm.
---------------------	------------------------

<b>MISV - Varie</b>	diametro base 5 cm.
---------------------	---------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tazzina da te con piede di forma cilindrica; bordo e piede ornati da profilature in oro e corpo decorato con motivo "à la Sèvres" caratterizzato da riserve a forma di cartiglio, inquadrato da cornici dorate a forma di volute, e ricavate sul fondo dipinto in blu ornato da motivi vegetali anche essi in oro; sul labbro interno della tazza corre una piccola fascia a foglioline di alloro in oro su fondo blu e sul fondo della tazza un altro decoro dorato con rosetta centrale.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.
--	------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello rosso
------------------------------------	------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la tazza entro un cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DAVENPORT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la tazza
<b>ISRI - Trascrizione</b>	745
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	bottega
<b>STMI - Identificazione</b>	Davenport
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la tazza
<b>STMD - Descrizione</b>	ancora in rosso ferro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il marchio con l'ancora dipinta in rosso sottostante il cartiglio con la scritta "Davenport" ci permette con sicurezza di assegnare l'esecuzione della tazza a questa fabbrica di ceramisti, attivi a Longport nello Staffordshire, dal 1793 al 1882 che produssero porcellana di vario tipo (cfr. Cinotti, 1967, p. 61). Nonostante la decorazione a specchiature dipinte a fiori su fondo blu incorniciate da motivi fitomorfi dorati si ispiri alla porcellana francese della metà del XVIII secolo, l'utilizzo di repertori decorativi ispirati al gusto impero quali il labbro decorato con un giro di foglioline di acanto - decorazione che si ritrova anche su un servito da caffè di Sèvres di Palazzo Pitti dei primi anni trenta dell'Ottocento (cfr. Porcellane francesi, 1973, p. 121 n. 69) - ma anche la semplificazione del manico, portano a datare la tazza al primo quarto del XIX secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1989/07/21
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Polo Museale Fiorentino
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/07/10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/07/21
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 1881UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 1882UC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gregori M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1986
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 209M
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv martelli 1986
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Porcellane francesi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121 n. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cinotti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009310
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Palmeri M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.