

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00745875 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------------------|
| OGTD - Definizione | secchiello per l'acqua benedetta |
|--------------------|----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Martelli |
| LDCU - Indirizzo | Via Zannetti, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Casa Martelli |
| LDCS - Specifiche | primo piano, cappella |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Inventario Martelli n. 1478**INVD - Data** 2008**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ sbalzo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 12**MISL - Larghezza** 17.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Secchiolina dal corpo bombato con base circolare arricchita da una semplice puntatura a sbalzo, la stessa che si trova sul bordo; manico rigido terminate con un anello.**DESI - Codifica Iconclass** n.r.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.r.**NSC - Notizie storico-critiche** Oggetto di uso comune e di tipologia abbastanza diffusa nel corso del XIX e XX secolo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino**ACQD - Data acquisizione** 1989/07/21**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

| | |
|--|---|
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Polo Museale Fiorentino |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | rinnovo DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1989/07/10 |
| NVCD - Data notificazione | 1989/07/21 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 1964UC |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Gregori M. |
| FNTT - Denominazione | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| FNTD - Data | 1986 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 166M |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv martelli 1986 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Palmeri M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bietti M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |