

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258612
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Corsa di cavalli. Pubblicità del liquore Martini.
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.P.S. 2047
----------------------	-------------

INVD - Data	2006
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Milano
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Bennati De Dominicis Linda
--------------------------------------	---------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1930
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	25.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	32
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Lo stato di conservazione dell'opera si riferisce al periodo antecedente il sisma del 6 aprile 2009.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio è formato da due stecche e due guardie in legno e da pagina di carta raffigurante su entrambi i lati una corsa di cavalli.
DESI - Codifica Iconclass	46C131 : 46C13183
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fantino : cavallo al galoppo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto/ verso
ISRI - Trascrizione	MARTINI L'APERITIF/ PUB. VOX/ JACQUES TULOUS// MARTINI/ L'APERITIF
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio rientra nella produzione francese a scopo pubblicitario del secondo quarto del secolo XX. Il disegno è stato realizzato da Jacques Tulous. L'opera, prima del terremoto del 6 aprile 2009 era esposta al secondo piano del Museo Nazionale d'Abruzzo. In seguito al succitato sisma, l'opera è andata perduta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi, 52

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santilli G.
FTAN - Codice identificativo	New_1477414358366

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santilli G.

FTAN - Codice identificativo	New_1477414538962
-------------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
--------------------	------

CMPN - Nome	Dipersia M. G.
--------------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
--------------------	------

RVMN - Nome	Di Cristofano E.
--------------------	------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Sul cartaceo, sono presenti anche le seguenti indicazioni: ESC: S22 ECP: S22 RWMD: 2007 RVMN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A. AGGD: 2007 AGGN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A.
---------------------------	--