

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00169018

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Atella

PVCL - Località ATELLA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Convento di Santa Maria degli Angeli

LDCU - Indirizzo Strada Statale 93 per Rionero in Vulture

LDCS - Specifiche lato orientale, facciata

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia PZ

PRVC - Comune Atella

PRVL - Località ATELLA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione chiesa di Santa Maria degli Angeli

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di Santa Maria degli Angeli

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Statale 93 per Rionero in Vulture

PRCS - Specifiche	lato occidentale, facciata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1349
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	385
MISV - Varie	plinto e toro a sinistra e a destra: MISA 17 MISL 28 MISP 26; MISD toro 20
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale, a forma centinata leggermente acuta, presenta, dall'interno verso l'esterno, un motivo a tortiglioni lungo gli stipiti che diventa una fascia a "canne" sull'archivolto; una ghiera decorata con doppio motivo geometrico a zig-zag e, nella parte più esterna, un archivolto aggettante. Quest'ultimo poggiava su colonnine tortili sormontate da capitelli a decorazione vegetale, ad oggi non più presenti. Rimangono in situ il plinto quadrato ed il doppio toro che erano alla base delle colonnine. Sul concio della chiave di volta è scolpita una piccola croce in un tondo. Il capitello di sinistra presentava una grossa foglia centrale con profonda nervatura, crochets angolari e foglie aggettanti

	sui lati. Il capitello di destra mostrava un doppio giro di foglie e grossi boccioli al centro e agli angoli dai quali fuoriuscivano delle palmette.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1: 48 A 98 3 : 11 D 12 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali. Simboli: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'opera, posta oggi sul lato orientale dell'edificio, si trovava in origine sulla facciata occidentale. Il portale, in cattivo stato di conservazione, aggravato dalla situazione di abbandono che interessa il sito, è l'unica testimonianza medievale del complesso. Insieme alla bifora dell'ex-convento di Santo Spirito, secondo L. Derosa, può essere considerato una delle prime manifestazioni artistiche della città ed il prodotto di uno stesso ambiente artistico, anche dal punto di vista esecutivo, come sembra dimostrare il fatto che "alcune misure geometriche del motivo a zig-zag della finestra corrispondono a quelle del portale di Santa Maria degli Angeli" (cfr. scheda ministeriale n. 1700169023; Derosa L., in Dal Casale alla terra di Atella, 1996, p.130 n. 46). Il motivo a zig – zag si inserisce nella "ripresa di motivi aniconici tanto cara alla scultura meridionale e che potrebbe essere considerata uno dei leit-motiv della plastica decorativa delle nostre regioni", la cui diffusione conosce "un momento di particolare successo soprattutto verso la fine del Duecento e nel corso del secolo successivo" (Derosa L., op. cit., pp. 131, 133). Il portale presenta nelle soluzioni decorative dei capitelli una forte plasticità, data dai contrasti chiaroscurali determinati dalla lavorazione della superficie lapidea, soprattutto per quanto riguarda gli elementi vegetali, quasi aniconici e ornamentali, e realizzati mediante profonde incisioni. Elementi che permettono di collocare il periodo di esecuzione del manufatto nella prima metà del XIV secolo (cfr. scheda ministeriale n. 1700169019). L. Derosa richiama quanto osservato dal Bertaux, secondo il quale le soluzioni decorative del portale di Santa Maria degli Angeli riprendono gli esempi del vicino castello di Lagopesole, come nel caso dei capitelli a crochets ai lati dell'arco d'ingresso (Derosa L., op. cit., pp. 125 - 133). L'archivolto esterno probabilmente è di un rimontaggio ottocentesco, come alcuni concetti decorativi con motivo a zig-zag.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Di Biase Giuseppe
CDGI - Indirizzo	Strada Statale 93 per Rionero in Vulture

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALNN - Note	trafugate le due colonne tortili con relativi capitelli poste ai lati del portale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2015/08

FTAN - Codice identificativo	Franzel 133
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Ufficio della Soprintendenza
FTAE - Ente proprietario	SBSAE MT
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 419
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aurora Isabella, Cinquegrana Laura
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001344
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121 n. 21; 125-137
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 145-147, figg. 14-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conte A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000271
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Conte C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001355
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Franzel C.
RSR - Referente scientifico	Castellano L.D.
FUR - Funzionario responsabile	Castellano L.D.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'edificio versa in totale abbandono ed è stato oggetto di diversi furti.