

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00169018
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portale maggiore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Atella
PVCL - Località	ATELLA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento di Santa Maria degli Angeli
LDCU - Indirizzo	Strada Statale 93 per Rionero in Vulture
LDCS - Specifiche	lato orientale, facciata
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Atella
PRVL - Località	ATELLA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Maria degli Angeli
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Santa Maria degli Angeli
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Statale 93 per Rionero in Vulture

PRCS - Specifiche	lato occidentale, facciata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1349
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	385
MISV - Varie	plinto e toro a sinistra e a destra: MISA 17 MISL 28 MISP 26; MISD toro 20
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale, a forma centinata leggermente acuta, presenta, dall'interno verso l'esterno, un motivo a tortiglioni lungo gli stipiti che diventa una fascia a "canne" sull'archivolto; una ghiera decorata con doppio motivo geometrico a zig-zag e, nella parte più esterna, un archivolto aggettante. Quest'ultimo poggiava su colonnine tortili sormontate da capitelli a decorazione vegetale, ad oggi non più presenti. Rimangono in situ il plinto quadrato ed il doppio toro che erano alla base delle colonnine. Sul concio della chiave di volta è scolpita una piccola croce in un tondo. Il capitello di sinistra presentava una grossa foglia centrale con profonda nervatura, crochets angolari e foglie aggettanti

	sui lati. Il capitello di destra mostrava un doppio giro di foglie e grossi boccioli al centro e agli angoli dai quali fuoriuscivano delle palmette.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1: 48 A 98 3 : 11 D 12 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali. Simboli: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, posta oggi sul lato orientale dell'edificio, si trovava in origine sulla facciata occidentale. Il portale, in cattivo stato di conservazione, aggravato dalla situazione di abbandono che interessa il sito, è l'unica testimonianza medievale del complesso. Insieme alla bifora dell'ex-convento di Santo Spirito, secondo L. Derosa, può essere considerato una delle prime manifestazioni artistiche della città ed il prodotto di uno stesso ambiente artistico, anche dal punto di vista esecutivo, come sembra dimostrare il fatto che "alcune misure geometriche del motivo a zig-zag della finestra corrispondono a quelle del portale di Santa Maria degli Angeli" (cfr. scheda ministeriale n. 1700169023; Derosa L., in Dal Casale alla terra di Atella, 1996, p.130 n. 46). Il motivo a zig-zag si inserisce nella "ripresa di motivi aniconici tanto cara alla scultura meridionale e che potrebbe essere considerata uno dei leit-motiv della plastica decorativa delle nostre regioni", la cui diffusione conosce "un momento di particolare successo soprattutto verso la fine del Duecento e nel corso del secolo successivo" (Derosa L., op. cit., pp. 131, 133). Il portale presenta nelle soluzioni decorative dei capitelli una forte plasticità, data dai contrasti chiaroscurali determinati dalla lavorazione della superficie lapidea, soprattutto per quanto riguarda gli elementi vegetali, quasi aniconici e ornamentali, e realizzati mediante profonde incisioni. Elementi che permettono di collocare il periodo di esecuzione del manufatto nella prima metà del XIV secolo (cfr. scheda ministeriale n. 1700169019). L. Derosa richiama quanto osservato dal Bertaux, secondo il quale le soluzioni decorative del portale di Santa Maria degli Angeli riprendono gli esempi del vicino castello di Lagopesole, come nel caso dei capitelli a crochets ai lati dell'arco d'ingresso (Derosa L., op. cit., pp. 125 - 133). L'archivolto esterno probabilmente è di un rimontaggio ottocentesco, come alcuni conci decorativi con motivo a zig-zag.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Di Biase Giuseppe
CDGI - Indirizzo	Strada Statale 93 per Rionero in Vulture
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALNN - Note	trafugate le due colonne tortili con relativi capitelli poste ai lati del portale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Franzel C.
FTAD - Data	2015/08

FTAN - Codice identificativo	Franzel 133
-------------------------------------	-------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Ufficio della Soprintendenza
----------------------	------------------------------

FTAE - Ente proprietario	SBSAE MT
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n. 419
-------------------------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Aurora Isabella, Cinquegrana Laura
----------------------	------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1996
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001344
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 121 n. 21; 125-137
----------------------------	------------------------

BIBI - V., tavv., figg.	pp. 145-147, figg. 14-21
--------------------------------	--------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Conte A.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1996
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000271
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Conte C.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1988
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001355
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
--------------------	------

CMPN - Nome	Franzel C.
--------------------	------------

RSR - Referente scientifico	Castellano L.D.
------------------------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Castellano L.D.
---------------------------------------	-----------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'edificio versa in totale abbandono ed è stato oggetto di diversi furti.
---------------------------	---