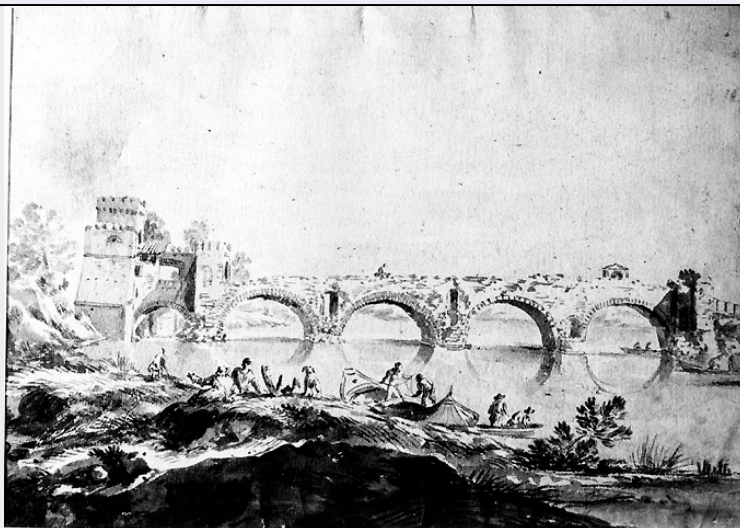


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00209689
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	veduta del Tevere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Indirizzo	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Puglia
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	BA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Bitonto
----------------------	---------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo in via A. Planelli, 10
-----------------------------	--------------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via A. Planelli, 10
-------------------------------------------------	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Devanna Girolamo
--------------------------------------	-------------------------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2004/07/27
---------------------------	------------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
----------------------------------	----------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1725
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1749
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
------------------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Marchis Alessio
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1684/ 1752
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000484
-----------------------------------	----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	-------------------------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	370
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	537
-------------------------	-----

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

inchiostro seppia acquerellato.matita rossa. carta bianca.

**DESI - Codifica Iconclass**

25 I 1 : 61 E(Roma)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Vedute: Roma: Tevere.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Attribuito ad Alessio de Marchis (Napoli 1684 - Perugia 1752),  
formatosi a Roma a partire dai primi anni del Settecento presso la  
scuola di Pietro Filippo Roos e specializzatosi in paesaggi ricchi di  
annotazioni fantastiche. Cfr. M. Chiarini, Alessio de Marchis as a  
Draughtsman, in "Master Drawings", 1967.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Devanna, Girolamo

**ACQD - Data acquisizione**

2004/07/27

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS BA 335253/D

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Nuccia Barbone Pugliese

**BIBD - Anno di edizione**

2016

**BIBH - Sigla per citazione**

S1145002

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 72-76

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 20

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Chiarini M.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Picca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vona F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Caliandro G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perchiazzi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Fontana, Mauro Vincenzo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa