

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258616
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	mandarino o centofacce
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scene di vita di corte cinese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	O.P.S. 2052
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Bennati De Dominicis Linda

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1850

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura

MTC - Materia e tecnica seta

MTC - Materia e tecnica avorio/ intaglio

MTC - Materia e tecnica avorio/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 32.2

MISL - Larghezza 58.3

MISP - Profondità 3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Il ventaglio è stato restaurato a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, negli anni 2009-2014 da Linda Bennati De Dominicis, gratuitamente.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il ventaglio, a doppia faccia, è formato da tredici stecche e due guardie in avorio intagliato e inciso a pettine, sulle guardie sono scolpite scene di vita. La pagina di carta, dipinta a gouache, presenta una cornice costituita dall'alternarsi di frutti, fiori, pesci ed elementi a girali, all'interno scene di vita di corte, scandite da architetture e paesaggi. Le stesse scene si ripetono sull'altra faccia leggermente diversificate. Gli abiti dei dignitari sono di seta applicata, mentre i volti sono d'avorio.

DESI - Codifica Iconclass

61B121

DESS - Indicazioni sul soggetto

Scene di vita comune

NSC - Notizie storico-critiche

Il ventaglio, come ci si riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dalla Cina e si inserisce nella produzione artistica della metà dell'Ottocento destinata al mercato occidentale. Il ventaglio è detto "Mandarino o Centofacce" per il grande numero di personaggi presenti sulla pagina e per la sua destinazione a mandarini e dignitari. L'opera, posizionata in una custodia protetta da vetro, prima del terremoto del 6 aprile 2009 era esposta al secondo piano del Museo Nazionale d'Abruzzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Bennati De Dominicis Linda

ACQD - Data acquisizione

2006

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Museo Nazionale d'Abruzzo

CDGI - Indirizzo

Via Ottavio Colecchi, 52

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Santilli G.

FTAN - Codice identificativo

New_1478080595851

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Dipersia M. G.

FUR - Funzionario responsabile

Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Di Cristofano E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia. Sul cartaceo, sono presenti anche le seguenti indicazioni: ESC: S22 ECP: S22 RWMD: 2007 RVMN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A. AGGD: 2007 AGGN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A.