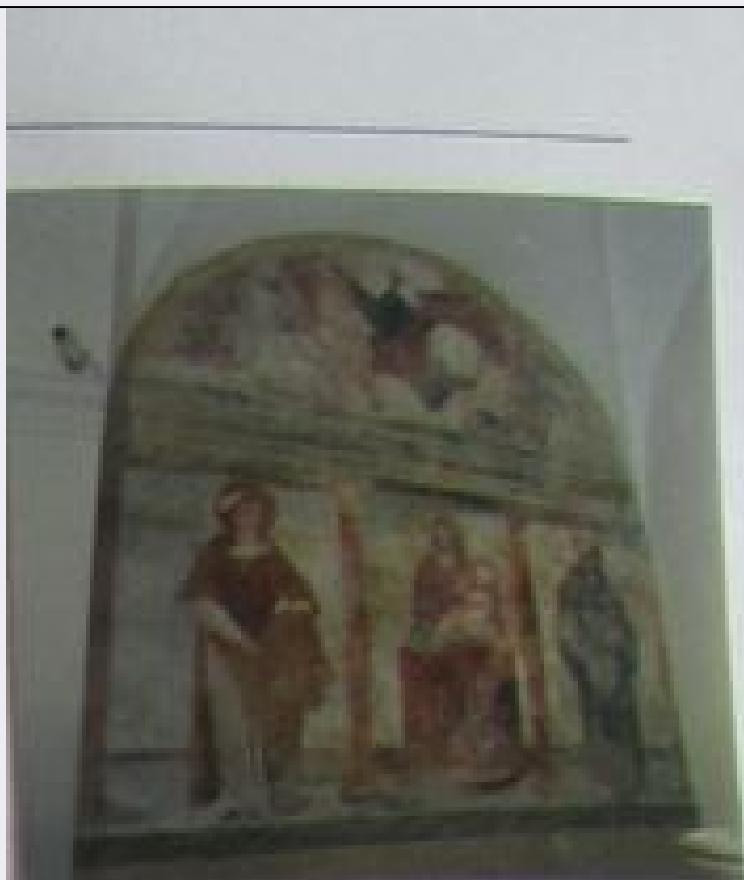


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00505249
ESC - Ente schedatore	S259
ECP - Ente competente	S259

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	sesta cappella a sinistra

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna e santi
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Afragola

<b>PVE - Diocesi</b>	NAPOLI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ch. di San Marco in Silvis
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	deoferio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XVI sec
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	deoferio
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	380
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	l'affresco è impaginato in due livelli verticali, naïella fascia inferiore la

<b>sull'oggetto</b>	Madonna in trono affiancata da due santi e nella lunetta superiore il Padre Eterno benedicente
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F61 Madonna e santi
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Madonna e Santi coronati dall'Eterno Padre benedicente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, sotto la lunetta dell'Eterno Padre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPUS F/ F. STHEPANUS DE OFERIO AB ONORE DEI ET MARIE VIRGINI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFSBAS00505249CAT
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA VV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Afragola
<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Boemio, San Marco in Sylvis, in AA.VV. Monumenti riscoperti, Afragola da Visitare, Afragola, 1993, p. 3
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Palazzolo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capobianco F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Angela Della Corte