

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00505268 |
| ESC - Ente schedatore           | S259     |
| ECP - Ente competente           | S259     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | paliotto           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Afragola |
| PVCL - Località  | AFRAGOLA |
| PVE - Diocesi    | NAPOLI   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa     |
| LDCQ - Qualificazione | collegiata |
| LDCN - Denominazione  |            |

attuale

Collegiata del SS. Rosario

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Campania

PRVP - Provincia NA

PRVC - Comune Afragola

PRVL - Località AFRAGOLA

PRE - Diocesi NAPOLI

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione collegiata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1765

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1765

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ commesso

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 91

MISL - Larghezza 161

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto altare

DESI - Codifica Iconclass 48A98 decorazioni

|   |  |
|---|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | decorazioni fitomorfe tipiche del gusto tardobarocco |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | positivo colore                                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFSBAS505168CAT                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati personali                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1999   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Palazzolo C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Capobianco F.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2016   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Angela Della Corte                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |