

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267406
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0303267406

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	peduccio
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	all'innesto dell'imposta d'arco

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	12
---------------	----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	decorazioni ornamentali
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Museale di Palazzo Ducale
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Sordello, 40
LDCS - Specifiche	Castello di San Giorgio, 1° piano (ambiente A1, 14)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1549
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Francesco III Gonzaga
CMMD - Data	1549
CMMC - Circostanza	nozze con Caterina d'Austria
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	crepe, cadute di colore, depositi superficiali, lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1924-1926
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Sala delle Armi nella torre sud-est del Castello presenta una decorazione plastico-pittorica unitaria della volta e delle lunette parietali, giunta in discrete condizioni conservative. Il soffitto è concluso, all'intersecarsi delle lunette con le vele nell'imposta d'arco, da peducci finemente modellati in stucco e dipinti negli elementi ornamentali con un tenue color ocra-oro. Ogni parete presenta una coppia di peducci centrali, inquadrati da altrettanti angolari, differenti tipologicamente nonché di minori dimensioni. I peducci centrali, tripartiti da ormentali palmette stilizzate, concludono la parte inferiore di una composizione plastica di foglie d'acanto che cela l'innesto degli archi; in forma semplificata, i peducci angolari svolgono la stessa funzione di raccordo con il principio delle arcate.

DESI - Codifica Iconclass	48A98 + 46A122
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cornici; elementi ornamentali di derivazione fitomorfa.
NSC - Notizie storico-critiche	La Sala delle Armi presenta un'ornamentazione del soffitto che risale all'epoca delle nozze di Francesco III con Caterina d'Austria, celebrate nel 1549 (al centro della volta è mostrata l'arme bipartita con le rispettive casate). Alcuni ambienti del Castello vennero infatti ridecorati in occasione del matrimonio del giovane erede Gonzaga per accogliere la nuova sposa. Il complesso decorativo della metà del Cinquecento andò a sostituire la precedente ornamentazione realizzata nemmeno un ventennio prima dalla bottega di Giulio Romano. Invero nel 1531 Federico II, in occasione delle nozze con Margherita Paleologo, volle riappareggiare l'ambiente: di tale impegno non resta alcuna traccia se non nella denominazione dell'ambiente; la Sala delle Armi è così chiamata per via dei 12 emblemi araldici che la ornavano (forse effigiati nelle altrettante lunette parietali, Giannantoni 1929). L'ambiente venne restaurato alla metà degli anni Venti, con un intervento sulle decorazioni pittoriche sostenuto dalla Banca Commerciale Italiana (Cottafavi 1926).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Palazzo Ducale di Mantova
CDGI - Indirizzo	piazza Sordello, 40 - 46100 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	New_1478541668564
FTAT - Note	particolare di uno dei peducci centrali

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	New_1478541788283
FTAT - Note	particolare di un peduccio angolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	New_1478541881977

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Patricolo A.**BIBD - Anno di edizione** 1908**BIBH - Sigla per citazione** 40000072**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cottafavi C.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBH - Sigla per citazione** 20000711**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gerola G.**BIBD - Anno di edizione** 1929**BIBH - Sigla per citazione** 20000713**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Giannantoni N.**BIBD - Anno di edizione** 1929**BIBH - Sigla per citazione** 20000712**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Cottafavi C.**BIBD - Anno di edizione** 1930**BIBH - Sigla per citazione** 20000714**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Paccagnini G.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBH - Sigla per citazione** 30000635**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Berzaghi R.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** 20000706**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Algeri G. (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** 13000032**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Brown C.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	20000716
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S./ Rodella G.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	20000707
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	20000657
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
RSR - Referente scientifico	Martini, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni