

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129500
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con la caccia al cinghiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1076
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1617
------------------	------

DTSF - A	1617
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Brill Paul
---------------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1626
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000183
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	88
-----------------------	----

MISL - Larghezza	116
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	43 C 11 12 43
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: veduta boscosa. Figure: cacciatori. Animali: c avalli; cinghiale.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito per il cardinale Carlo de' Medici, dal quale fu commissionato il 4 ottobre 1617, come pendant della Marina (inv. 1890 n. 1052) indicato com e paesae vago ed allegro (ASf, Guardaroba 3511; JAF Orbaan, 1928, p. 30), forse passato nella raccolta del cardinale leopoldo de' Medici (Asf, Guard aroba 826, c. 86 n. 515: Caccia al cinghiale, del Tempesta); villa di Cast ello inv. 1761 (ASF; Guardaroba 93 App. n. 307); passato alla Galleria deg li Uffizi, proveniente da Palazzo Pitti, 12 maggio 1796 (Giornale 1784- 18 25, c. 54). Opra importante è considerata come esempio della produzione de ll'attività del 1617. Un'altra versione, anch'essa delle Gallerie fiorenti ne, è in deposito presso al adumus Galileiana di Pisa (Inv.
---------------------------------------	--

Castello n. 29 6 foto SBAS FI 29765). La scena è prossima alla Caccia alla lepre della Ga lleria Doria Panphili di Roma e a quella del Ponce Art Museum, Ponce (puer to Rico).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 108370

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	A di 14 novembre. Inventario di mobili e masserizie dell'eredità del Serenissimo e Signore Principe Cardinale Leopoldo di Toscana, cominciato questo di suddetto. Stateci consegnate l'appiè descritte robe da Paolo Cenni Guardaroba di detto Sig. Cardin
FNTD - Data	1675/ 1676
FNTF - Foglio/Carta	c. 86 n. 515
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 826

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili della R. Villa di Castello 1761
FNTD - Data	1761
FNTF - Foglio/Carta	n. 307
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GN 93 app.
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 93 app

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale della roba venuta nella Real Galleria 1784-1825
FNTD - Data	1784-1825
FNTF - Foglio/Carta	c.54
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 114
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens pittura

BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 76, n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rubens e la pittura fiamminga del Seicento
MSTL - Luogo	FI/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bodart D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)