

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129617
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	caccia al cinghiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Inv. 1890, 805

INVD - Data 1890 -

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato AUSTRIA

PRVR - Regione NR

PRVP - Provincia NR

PRVC - Comune NR

PRL - Altra località Vienna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione reale

PRCD - Denominazione Imperiale Galleria

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1783 ante

PRDU - Data uscita 1821

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza complesso vasriano

PRCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1821

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

**DTM - Motivazione cronologia**      analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore**      attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento**      esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**      bibliografia

**AUTN - Nome scelto**      Snayders Frans

**AUTA - Dati anagrafici**      1578/ 1657

**AUTH - Sigla per citazione**      00007953

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      tela/ pittura a olio

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità**      cm

**MISA - Altezza**      214

**MISL - Larghezza**      311

**FRM - Formato**      rettangolare

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      buono

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**      n.p.

**DESI - Codifica Iconclass**      43 C 11 12 43

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Soggetti profani. Figure maschili: uomini. Animali: cinghiali; cani. Abbigliamento: cappello; pantaloni; camicia. Paesaggi: campagna. Oggetti: forca .

### **NSC - Notizie storico-critiche**

Proviene da Praga, 1737; Galleria di Vienna ( C. von Mechel, 1783, p. 194, n. 50 ); passato alla Galleria degli Uffizi nel 1821, a seguito dell'accordo di scambio del 1792, sospeso parzialmente durante il periodo rivoluzionario ( A.S.G., Filza XLIV, 1820, n. 12; XLV, 1821, n.18; Giornale, 1784-1825, c. 199v: dalla imperiale Galleria di Vienna addì 24 aprile 1821. Altro quadro di Francesco Snayders, la "Caccia al cinghiale"... tela, alto b. 3 .1518, largo d. 5.7 sala di Niobé ); inv. 1825, n. 2322, la "Caccia al cinghiale" è un'opera tipica di Frans Snayders della quale esistono altre versioni, come quella della Galleria Nazionale d'arte antica di Roma. La composizione deriva nelle parti essenziali dalle Cacce al cinghiale di Rubens, per lo quali lo Snayders dipinse le parti con animali. Dalla Caccia al cinghiale di Marsiglia deriva l'espressione dello sforzo del bracchiere a sinistra e il combattimento feroce tra il cinghiale e il cane; dalla Caccia di Dresda, invece, l'altro bracchiere e il cane ferito a destra. La Caccia al cinghiale caledonio di Vienna è piuttosto diversa. Snayders ha lasciato a lui disegni per le sue cacce al cinghiale, come quello per la Caccia di Meleandro del British Museum a Londra e l'altro per una Caccia al

cinghiale dell'Albertina di Vienna ( Ch. Bordley, 1956, fig. 29 ). Esiste un disegno o per un cane ferito in primo piano a sinistra, oggi al Cooper Hewitt Museum di New York ( Id., p.28 ). Il cane è ripreso rovesciato in un'altra Cassia al cinghiale del Museo del Pardo, n. 1749 ( M. Diaz Padron, I, p. 362 ), esemplare più modesto, a nostro parere, di quello di Firenze.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 153328

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rubens pittura

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**BIBH - Sigla per citazione**

00004433

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 264, n. 114

### MST - MOSTRE

**MSTT - Titolo**

Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fiorentine

**MSTL - Luogo**

Firenze, Palazzo Pitti

**MSTD - Data**

1977

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Bodart D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)