

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00131401

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900131400

ROZ - Altre relazioni 0900131401

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vanitas

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>LDCS - Specifiche</b>	Appartamenti Reali
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Inv. 1890, 1077
<b>INVD - Data</b>	1890 -
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	villa della Petraia
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	villa della Petraia
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezioni granducali
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1686
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Daellen F.V.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007794

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24.4
<b>MISL - Larghezza</b>	19.6

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato (ASR n. 2635)

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1959/ 60
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS FI

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 R 71
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Interno. Oggetti: libri; drappo; candela. Parti anatomiche: teschio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto insieme al suo 'pendant' (09/ 00131400) , fu inviato da Pitti alla Villa della Petraia nel 8-5-686 (Guar. 903 c.49 v, ASF). Un'altra opera nota di quest'artista è il quadretto di soggetto analogo , firmato, nell'Istituto d'Arte di Detroit. Nulla è noto di quest'artista che dallo stile sembra attivo intorno alla metà del secolo. Iconograficamente le sue composizioni si avvicinano a una corrente fiamminga, ma stilisticamente le sue opere sono olandesi. Il tema del 'memento mori' o 'vanitas' trova nella pittura dei Paesi Bassi particolare sviluppo nel XVII secolo.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Cosimo III dei Medici
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1686
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 112053
-------------------------------------	----------------

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro Entrata/Uscita
--------------------	----------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Cavalcanti, Fra Bartolomeo
----------------------	----------------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Quaderno della Guardaroba delle Robe Fabbricate di S.A.S. ...
-----------------------------	---

<b>FNTD - Data</b>	1685/ 1691
--------------------	------------

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 49
----------------------------	-------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guradaroba medicea
-----------------------------	--

<b>FNTS - Posizione</b>	GM 903
-------------------------	--------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF GM 903
-------------------------------------	------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Uffizi catalogo
----------------------	-----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000848
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 559, n. P1765
----------------------------	------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Rosenberg J./ Slive S./ Ter Kuile E.H.
----------------------	--

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009675
-----------------------------------	----------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Chiarini M.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2001
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Fabiani L.
--------------------	------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
--	------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)