

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00131590

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala dei Putti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Palatina 455
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni granducali lorenesi

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1715
DTSF - A	1715
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ruysch Rachel
AUTA - Dati anagrafici	1664/ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00004082

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89.5
MISL - Larghezza	68.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 11 : 25 F 71 1 : 25 F 71 1 (FARFALLA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: natura morta. Frutti: melograno. Fiori: tulipani; peonie ; rose; campanule; giacinti; garofani; bocche di leone; girasoli; fiori di pisello. Oggetti: vaso di vetro. Animali: farfalle.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Rachel Ruysch 1715
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, su cartellino in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	n. 776. Rachel Ruysch. Tablean en (...) de l'Art exientè avec une finesse, un moelleux (?) et une magie inimitable, rapresentans differentes sortes de fleurs, telles que Roses Pavola (?), grenades dons une ovverte et beanc oup d'antres Details, ainsi que des Papillons et d'antres Invectes. Pendan t de n. 775.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Guardaroba Lorenese
STMP - Posizione	sul retro nel telaio in basso a sinistra
STMD - Descrizione	n.s.
	Acquistato il 20 febbraio 1823 con il n. 451 (Filza XLVII, n.9) M.H. Grant, Rachel. Ruysch 1664- 1750, Leigh- on- Sea, 1956. E.Tufts, Our Hidden Heri tage London 1974, fig,-54. Una replica (ma più debole) fu esposta alla mos tra della collezione Paula de Koenigsberg, Buenos Aires, 1945, n.41 (ripr.). Altra replica in collezione privata a Madrid (1950, foto RDK) di dimens ioni maggiori (107x75). La composizione

NSC - Notizie storico-critiche

riprende e rende più complesso il motivo del quadro dipinto nel 1709 per l'Elettore di Dusseldorf (ora a Monaco Alte Pinakothek, n.420). Due copie erano sul mercato antiquario nel 1957 (Vermeulen, L'Aja) e nel 1958 (V. Spark, N.Y.). Una copia attribuita a Mignon (tela, 83x64) compare nel 1930 a una vendita a Amsterdam (II/XI/1930) della collezione Dirksen (n. 10, ripr.). Per il catalogo "Women Artists: 1550-1950" (Los Angeles, 1976, p. 160), la versione di Karl Luhe (1717) è a 's lightly less elaborate version of her father's picture of 1716 in the Palazzo Pitti'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 157447

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

filza

FNTD - Data

1823

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Archivio delle Gallerie fiorentine

FNTS - Posizione

Filza XLVII

FNTI - Codice identificativo

AGF Filza XLVII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Inghirami F.

BIBD - Anno di edizione

1834

BIBH - Sigla per citazione

00001579

BIBN - V., pp., nn.

pp. 62- 63

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Wurzbach A.

BIBD - Anno di edizione

1906-1911

BIBH - Sigla per citazione

00000971

BIBN - V., pp., nn.

p. 526

BIBI - V., tavv., figg.

v. II

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Hofstede de Groot C.

BIBD - Anno di edizione

1907-1928

BIBH - Sigla per citazione

00010206

BIBN - V., pp., nn.

p. 324, nn. 79- 80

BIBI - V., tavv., figg.	v. X
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00007915
BIBN - V., pp., nn.	p. 252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grant M.H.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00010177
BIBN - V., pp., nn.	p. 28, nn. 34, 25
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 15- 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura straniera
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00009927
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVII, fig. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francini Ciaranfi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00007945
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cipriani N.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00004296
BIBN - V., pp., nn.	p. 219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sutherland Harris A./ Nochlin L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00007106
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** Chiarini M.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Fabiani L.**AGGF - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Coppi L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)