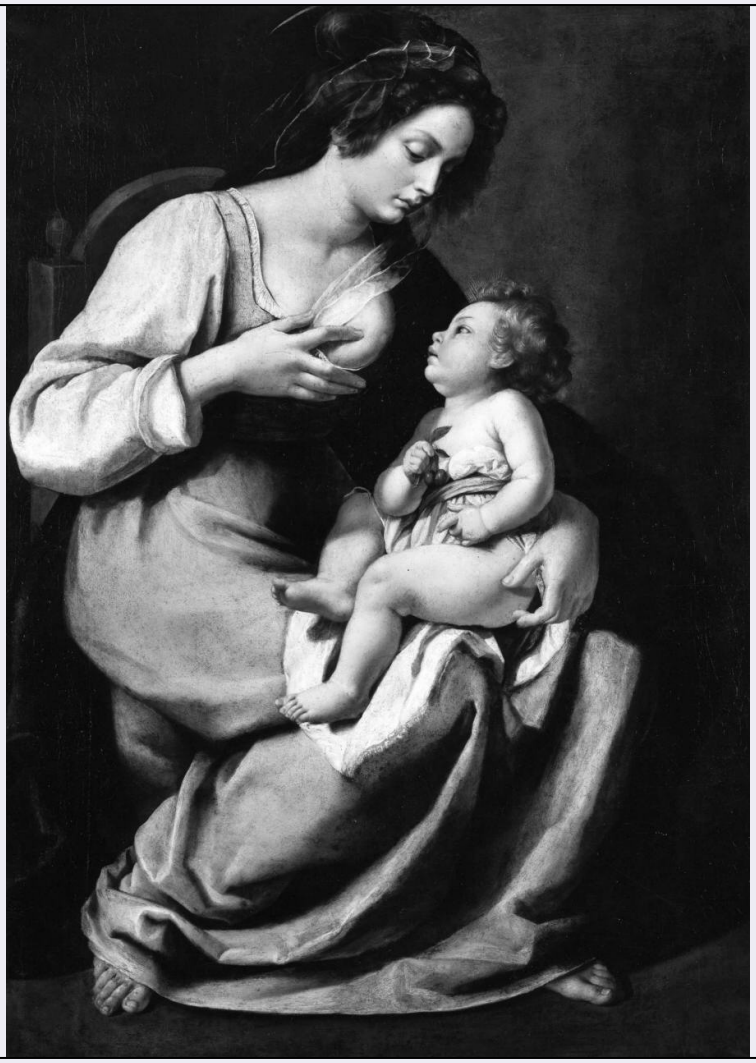
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162840
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala delle Allegorie
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 2129
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1773
PRDU - Data uscita	1928
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1625
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gentileschi Artemisia
AUTA - Dati anagrafici	1593/ 1652-1653
AUTH - Sigla per citazione	00007734
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	86
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato (G.R. 4314)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTE - Ente responsabile	Gabinetto Restauri
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	DA PITTI 9 AG. 1773
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo la Borea l'opera è forse da identificare con una tela descritta se nza il nome dell'autore in un ventaglio di Palazzo Pitti del 1663 (ASFG, 725, c.13, n. 112). Nel 1773 l'opera trasmigrò agli Uffizi con attribuzione a ignoto toscano (AGU, VII,3-4) per tornare poi nel 1928 nuovamente a Pit ti. Attribuita ad Artemisia dal Rusconi già nel 1937, nel 1954 l'opera ven iva tolta dal catalogo della pittrice da Federico Zeri che proponeva di ri ferirla a Francesco Guerrieri. Questa secondo l'attribuzione veniva accolt a anche dall' Emiliani nel 1958. Le

	notevoli qualità pittoriche rivelate dal restauro recente hanno indotto generalmente la critica ad appoggiare l 'antica attribuzione (così ad esempio Evelina Borea che la riferisce al pe riodo fiorentino).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117208
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 168790
FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 13332
FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 168792
FTAT - Note	dopo il restauro, particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Palazzo d'Pitti
FNTD - Data	1663/1664
FNTF - Foglio/Carta	c. 113 n. 112
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 725
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 725
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTT - Denominazione	Giornale di Galleria
FNTD - Data	1773
FNTF - Foglio/Carta	nn. 3-4

FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	filza VI
FNTI - Codice identificativo	AGF VI 1773
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli…
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 75
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00007915
BIBN - V., pp., nn.	p. 140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00009687
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00009688
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caravaggio caravaggeschi
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001768
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Caravaggio e Caravaggeschi nelle Gallerie di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Rogai A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)