

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162842 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | riposo nella fuga in Egitto |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |               |
|-----------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo       |
| LDCQ - Qualificazione | statale       |
| LDCN - Denominazione  | Palazzo Pitti |

|   |  |
|---|--|
| <b>attuale</b>                                    |  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>           | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli             |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | P.zza Pitti, 1                                 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Galleria Palatina e Appartamenti Reali         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | cappella delle Reliquie                        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | OR   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | OdA Pitti 420                                  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1911   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVII                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1618   |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1618   |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | bibliografia                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | bibliografia                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Caracciolo Giovanni Battista detto Battistello |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1578/ 1635                                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00008292                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tela/ pittura a olio                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 201  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 184  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | restaurato (G.R. n. 4202)                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | n.p.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 BB 65  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San Giova nni Battista bambino.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 2980- 2847- 4681- 244- 800- 480- 430  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | In dipinto è citato in un inventario di palazzo Pitti del 1637 (ASFG 525,c .45v). In un altro, del 1663, è detto di mano della Spagnoletto (ASFG 725, c.65) e così in uno successivo della 1687 (ASFG 932, c. 98). Nel 1828 lo stesso dipinto veniva indicato come Sacra Famiglia del Valentin; nel 1916 come Gentileschi. Riferito al Rustici da Longhi (1943) pubblicato come opere di Battistello nel 1967 dalla Causa, veniva accettato come tale, con l'avallo di alcuni documenti, dalla Gregori nel 1968 e dalla Borea nel 1970 , che ne fissavano la datazione al 1618. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 122147  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | prima del restauro  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 122148  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 122149  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 122150  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 163142           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dopo il restauro         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 163144           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dopo il restauro         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | libro di debitori e creditori                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Debitori e creditori a contanti 1616             |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1616/ 1617                                       |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 7   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | GM 349   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 349                                       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Generale di S.A.S.                    |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1618/ 1624                                       |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 377   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | GM 373   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 373                                       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | libro di debitori e creditori                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Debitori e creditori della Guaardaroba           |
| <b>FNDT - Data</b>                  | 1617/ 1618                                       |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 34  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | GM 355   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 355                                       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Inventario di tutti i Mobili che sono nel Palazzo de' Pitti di S.A.S. in consegna a Biagio Marmi guardaroba comnciato questo dì 26 febb. 1637 |
| <b>FNDT - Data</b>          | 1637  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | c. 45v  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea  |
| <b>FNTS - Posizione</b>     | 525   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | GM 525   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario del Palazzo d'Pitti                   |
| <b>FNDT - Data</b>                         | 1663/1664  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | c. 65  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | GM 725   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | ASF GM 725                                       |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Inventario del Palazzo de' Pitti di S.A.R.       |
| <b>FNDT - Data</b>                         | 1688   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | c. 98  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | 932  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | ASF GM 932                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Inghirami F.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1828   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008104   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 42  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Longhi R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1916   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00009670   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 235   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Caravaggio caravaggeschi                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1970   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001768   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 10- 12                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1985   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Rogai A.                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Meloni S.               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Coppi L.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |