

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187480
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	trionfo di David

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala di Venere

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Palatina 13
<b>INVD - Data</b>	1912

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione del granduca Ferdinando II de' Medici
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1663

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1620
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1620
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rosselli Matteo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1578/ 1650
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001735

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	203
<b>MISL - Larghezza</b>	201
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 H 14 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: David. Figure femminili: donne in festa. Oggetti: spada; fiond a. Parti anatomiche: testa di Golia.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4225536; 2718; 566; 1767; 6345; 7322

**NSC - Notizie storico-critiche**

Eseguito per il Cardinale Carlo, questo dipinto veniva tradizionalmente datato in torno al 1621 secondo le indicazioni del Baldinucci. E' stata F. S. ricchia a scoprire in base ad un documento del 20 novembre 1620 che entro tale data l'opera era già stata eseguita (A. S.F., Guard.Med. 390, ins. 6, foglio 328). La Sricchia vi notava una derivazione dal Coccapani, di rito rno da Roma, al quale fa riferimento anche F. Faini, la quale ricorda anche la venuta di Artemisia a Firenze, attribuendo poi ad una ascendenza allo riana le figure armoniose e trasognate, ricche di gioielli, gli abiti sfarzosi, come nella Giuditta di Cristofano. Come già M. Marangoni, anche la F aini vi nota ricordi di Andrea del Sarto, la cui pittura a quel tempo sappiamo essere stata molto apprezzata dagli artisti fiorentini. Ricordato negli inventari medicei e nelle vecchie guide fiorentine, questo trionfo di David della Palatina è uno dei dipinti più famosi del Rosselli e venne più volte replicato in copie, la più nota delle quali si trova al Louvre e venne eseguita nella bottega del Maestro nel 1630. Altre copie a Tolosa; a Firenze; una presso la Galleria Corsini, ed un'altra, più tarda, presso il Tribunale Civile e Penale (Dep. Gallerie Fiorentine); a Kedliston Hall, presso il Visconte di Scarsdale. Un Trionfo di David anche all'Ermitage (opera di G. B. Veli) ed un altro nella Kress Coll. (attribuito al Vignali da C. Del Bravo e da F. Sricchia).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 182158**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Anderson 9187**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 216**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 217**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 218**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Brogi 6013**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTT - Denominazione** Filza del Quaderno D 1619-1620**FNTD - Data** 11619/ 1621**FNTF - Foglio/Carta** foglio 328 ins. 6**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** GM 390**FNTI - Codice identificativo** ASF GM 390**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario del Palazzo d'Pitti**FNTD - Data** 1663/1664**FNTF - Foglio/Carta** c. 41**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea**FNTS - Posizione** GM 725**FNTI - Codice identificativo** ASF GM 725

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Quadri che si ritrovano negli appartamenti del Gran Palazzo de' Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1723
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 16 v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medica
<b>FNTS - Posizione</b>	GM 1304 ter
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ASF GM 1304 ter

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Inghirami F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1834
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001579
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15, n. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rusconi A.J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007915
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 238- 239

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 629

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiavacci E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010607
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 14

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Siret A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1866
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009881
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 774

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ritratto italiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009683
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 84
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Cappugi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)