SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188767
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900188767 A

RVES - Codice bene

componente

0900188770

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura **OGTP - Posizione** n. s.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena con sacrificio ad Apollo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti attuale LDCC - Complesso di Palazzo Pitti e Giardino di Boboli appartenenza LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1 **LDCM - Denominazione** Galleria Palatina e Appartamenti Reali raccolta **LDCS - Specifiche** sala delle Miniature **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** OdA Pitti 867 **INVD - Data** 1911 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FIFirenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCO - Qualificazione** statale **PRCM - Denominazione** eredità di Anna Maria Luisa de' Medici raccolta DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1702 DTSI - Da 1702 DTSF - A **DTM** - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE **AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione Orley Richard van II **AUTN - Nome scelto** AUTA - Dati anagrafici 1663/1732 **AUTH - Sigla per citazione** 00007764 **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica pergamena/ pittura/ acquerellatura **MIS - MISURE** MISU - Unità cm

MISA - Altezza	18		
MISL - Larghezza	26		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.		
DESI - Codifica Iconclass	12 E 21 23 : 12 EE 13 (APOLLO)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Architetture: tempio; palazzi. Figure femminili. Figurem aschili. Figure: Apollo.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a destra		
ISRI - Trascrizione	R. Van Orley Fecit 1702		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	retro		
ISRI - Trascrizione	271 (gialo barrato bianco)- 279 (celeste)- 1917 (nero)- 867 (bianco) ()		
NSC - Notizie storico-critiche	La miniatura fa parte di una serie di otto pezzi raffiguranti scene mitolo giche appartenuta ad Anna Maria Luisa de'Medici,che con tutta probabilità la portò con sé da Dusseldorf a Firenze nel 1716. Il gruppo di miniature è da identificare coi "quadretti fattovi di miniatura un Sacrifizio e Baccanali con quantità di figure, vedute di paese e architetture." e con a ltri ancora citati nell'inventario dell'appartamento della Principessa red atto alla sua morte nel 1743 (ASF Miscellanea Medicea, 991, I, cc. 80v81 v. e 82v.). La serie fu dipinta tra il 1701 e il 1702 (date che compaiono s u alcune miniature e che sono estendibili anche alle altre per omogenità d i stile e di iconografia) da Richard van Orley, miniatore fiammingo di una certa fama tra le corti del Nord Europa, specializzato in soggetti mitolo gici ambientati in scenografiche architetture di gusto classico entro paes aggi arcadici (cfr. R. SCHIDLOF, La miniature en Europe aux 16, 17, 18 et 19 siècles, Graz, 1964, vol II, pag. 621). Il gruppo del Van Orley passò a gli Uffizi dal 1967 al 1976, quando tornò nella Galleria Palatina.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	(FEDIMENTA	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 227114	
FNT - FONTI E DOCUMENTI	SDAS 11 22/114	
FNTP - Tipo	registro inventariale	
FNTT - Denominazione	Recapiti attenenti all'eredità della fu Ser.ma Elettrice Palatina	
FNTD - Data	1743	
	cc. 80v- 81v- 82v	
FNTF - Foglio/Carta FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Miscellanea medicea	
FNTS - Posizione	MM 600	
FNTI - Codice identificativo	ASF MM 600	
BIB - BIBLIOGRAFIA	ASF MINI 000	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Uffizi catalogo	
BIBD - Anno di edizione	1980	
	00000848	
BIBH - Sigla per citazione	p. 1168	
BIBN - V., pp., nn.	p. 1108	
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	scheda Contenente dati noeramente accessioni	
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Casciu S.	
FUR - Funzionario		
responsabile	Meloni S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	