

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398086

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Nizza

SGTT - Titolo Nicaea ad Varum

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche	piano terra, stanza T5
--------------------------	------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 760
----------------------	-------

INVD - Data	1951
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1273
----------------------	---------

INVD - Data	1931
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1675
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1675
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Borgonio, Giovanni Tommaso
---------------------------	----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1620/ 1683
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000199
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	92,5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	124,5
-------------------------	-------

MISV - Varie	con cornice: altezza 107/ larghezza 138,5/ profondità 5
---------------------	---

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	Panorama della città di Nizza. In primo piano è raffigurato uno scudo
--	---

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sorretto da leone e da una donna con elmo e gonnellino azzurro che tiene nelle mani uno stendardo su cui è scritto "NICAEA AD VARUM". Al centro un corso d'acqua che divide la città. Nello sfondo un forte in cima a un colle, dietro al quale vi è il mare con alcuni velieri. Cornice di legno intagliato e dorato
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (NIZZA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: NIZZA: CITTA', CASTELLO; PERSONIFICAZIONI: città di Nizza; ARALDICA: leone, stemma sabauda con corona; OGGETTI: bandiera sabauda, stendardo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1273.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	- R. 760 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, al centro verso il basso
ISRI - Trascrizione	Del Sig.r BORGONIO/ N°. 70.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	562
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	sul retro, bordo inferiore della cornice, su etichetta ovale prestampata bordata blu
ISRI - Trascrizione	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul recto del dipinto, sullo stendardo portato dalla figura femminile a sinistra
ISRI - Trascrizione	NICAEA/ AD VARUM

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Polo Museale del Piemonte, Via Accademia delle Scienze 5, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2290/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2291/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Astro, Charles (a cura di)

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-77, n. 119
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	NIZZA Panorama della città. In primo piano è raffigurato uno scudo sorretto da leone e da donna con elmo e gonna azzurra che tiene nelle mani uno stendardo su cui è scritto "NICAEA AD VARUM"; al centro: corso d'acqua che divide parte della città dal Forte che domina sul colle e dietro al quale vi è il mare con alcuni velieri. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice di legno intagliato e dorato. m. 0,90 x 1,22 (B.)