SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641742
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento bene semplice

OGM - Modalità di appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è contenuto in

RSET - Tipo scheda A

RSED - Definizione del bene palazzo

RSEC - Identificativo univoco della scheda 0800241663

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL	BENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	ВО
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40

PRCM - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
contenitore giuridico	Soprimendenza ar Monamenti den Zimina
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
JB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 86
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002184
INVD - Riferimento	2016
cronologico	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/RESPONSABII	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205
AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Villani
AUTS - Riferimento al nome	ditta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino
GG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Convento del Corpus Domini
SGTI - Identificazione	Architettura - Monasteri - Chiostri – Sec. 15.
SGTI - Identificazione	Bombardamenti aerei - Danni di guerra - Guerra mondiale 1939-1945
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna – Chiostro del convento del Corpus Domini – Veduta del cortile e del muro di cinta posto a sud - Ripresa effettuata dal campanile della Chiesa di San Luigi, nel 1946
SGL - TITOLO	1
SGLT - Titolo proprio	Bologna/ Chiesa del Corpus Domini/ Veduta panoramica/ della Chiese e convento/ dal Campanile della Chiesa/ di S. Luigi
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino
OT - CRONOLOGIA	

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	(CA
DTSI - Da	1946
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1946
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	manoscritto sul pergamino
LR - LUOGO E DATA DELLA RI	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	ВО
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	prima della ricostruzione del convento
LRD - Data della ripresa	1946 ca.
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTER	RVENTI
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	graffi, lacune ai bordi, incrinatura
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcoolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, e stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Il fototipo presenta una incrinatura nella parte superiore lungo il lato destro. Sul negativo sono visibili le impronte del portalastre.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	ARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 187/ INVENT. N. 14061/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna/ MONUMENTO Chiesa del Corpus Domini/ Veduta panoramica/ della Chiesa e convento/ dal Campanile della Chiesa/ di S. Luigi/ FOTOGRAFO Villani DATA 1946/ OSSERVAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1456, quando Caterina e le consorelle arrivarono da Ferrara per fondare la chiesa e il monastero del Corpus Domini, il cardinale Bessarione allora legato di Bologna, concesse loro la chiesa e il monastero di S. Cristoforo delle Muratelle dei frati di S. Gerolamo. Successivamente, a causa dell'aumentato numero di suore, si rese necessario l'acquisto di nuovi spazi, tra cui il bellissimo chiostro vecchio con portico su tre lati, formato da capitelli antichi e finissime terracotte. Nel 1471 Papa Paolo II, donò alle suore il terreno e l'Oratorio della Compagnia laica di Gesù Cristo. Il comparto urbano dell'insula si arricchì poi nel 1484 del Serraglio di S. Agnese, in seguito al quale venne costruito il chiostro grande. Un ulteriore ampliamento negli anni seguenti inglobò le case Avolio, Magnani e Stella. L'estensione dell'insula terminò nel 1582, anno in cui venne compiuto il muro esterno e il convento prese definitivamente il perimetro che tutt'ora presenta. A causa della vicinanza alla caserma Cialdini considerata obiettivo militare, questo grande complesso assieme alla chiesa del Corpus Domini, venne in gran parte distrutto e devastato dalle due incursioni aeree del 5 ottobre 1943 e del 29 gennaio 1944. In un articolo pubblicato nel 1967, lo stesso soprintendente Alfredo Barbacci, ricorda che "Gravi danni subì anche il monastero, in particolare nel chiostro piccolo, quasi distrutto assieme alle celle soprastanti, e nel chiostro posteriore". L'immagine in esame è una veduta a volo d'uccello dal campanile della Chiesa di San Luigi e mostra il muro di cinta a sud dell'insula, il chiostro e le zone adiacenti dopo la rimozione delle macerie. In secondo piano è

ancora visibile il muro distrutto della cappella Aldrovandi Marescotti. Come desunto dall'iscrizione sul pergamino, la lastra negativa è stata realizzata dallo studio bolognese A. Villani & Figli nel 1946. L'immagine risulta parzialmente lacunosa a causa di un oggetto che oscura l'angolo inferiore destro. La fotografia è pubblicata in Il Carrobbio (vedi BIB, p. 291).

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

- Sintesi	
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002184
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_002184.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Ricci Zucchini 2002
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0602
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano, Minerva edizioni, 2002.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di

DIDM Diforing out	Cristina Parsani a Valaria Panauggi Payangi Managa agaitti 1
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Bert Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0152
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rubbiani Alfonso, Di alcuni restauri alla facciata della chiesa della Santa (o del Corpus Domini), in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 204-209.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0153
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, La chiesa e il convento del Corpus Domini in Bologna, in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 177-199.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0154
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Le ultime vicende della chiesa e del monastero del Corpus Domini detto della Santa in Bologna, in "Atti e memorie. Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna", 1967, pp. 25-33.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0155
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monasteri e conventi francescani in Emilia Romagna, a cura di Giorgio Maioli, Bologna, Re Enzo editrice, 1985, pp. 184-187.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261

BIBF - Tipo con BIBM - Riferimento in e (199) BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S26 BIBH - Codice identificativo BA	tributo in periodico lai Marta, La chiesa e il complesso del Corpus Domini di Bologna tà rinascimentale, in "Strenna Storica Bolognese", anno XLV 95), pp. 313-340.
BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore S26 BIBH - Codice identificativo BA	lai Marta, La chiesa e il complesso del Corpus Domini di Bologna tà rinascimentale, in "Strenna Storica Bolognese", anno XLV
BIBM - Riferimento bibliografico completo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ - Ente schedatore BIBH - Codice identificativo BA	tà rinascimentale, in "Strenna Storica Bolognese", anno XLV
BIBJ - Ente schedatore S26 BIBH - Codice identificativo BA	
BIBH - Codice identificativo BA	
	51
	PB0157
BIBX - Genere bibl	liografia di confronto
BIBF - Tipo mor	nografia
	vallina, Antonella, Santuario del Corpus Domini: detto "Della ta", Bologna, Costa editore, 1999.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S26	51
BIBH - Codice identificativo BA	PB0158
BIBX - Genere bibl	liografia di confronto
BIBF - Tipo mor	nografia
	a artistica nel monastero femminile. Exempla, a cura di Vera tunati, Bologna, Compositori, 2002, pp. 76-97 e pp. 290-313.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S26	51
BIBH - Codice identificativo BA	PB0159
BIBX - Genere bibl	liografia specifica
BIBF - Tipo con	tributo in periodico
bibliografico completo Bol	ordano Francisco, Il chiostro del monastero del Corpus Domini a ogna. Il completamento della ricostruzione postbellica, in "Il robbio", anno XXIX (2003), Bologna, Patron, pp. 289-299.
BIBN - Note p. 2	91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S26	51
BIBH - Codice identificativo BA	PB0061
BIBX - Genere bibl	liografia di corredo
BIBF - Tipo cata	alogo mostra
BIBM - Riferimento itali bibliografico completo Zan	studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico iano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera nagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, igrafici Editoriale S.p.A., 2014.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore S26	51
BIBH - Codice identificativo BA	PB0361
BIBX - Genere bibl	liografia di corredo
BIBF - Tipo mor	nografia
	nt'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, opelli, 1988.

BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	BAPB0193	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il patrimonio fotografico storico: musei, palazzi, chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, Istituto per i beni culturali della Regione Emilia Romagna, Ditta A. Villani e figli; a cura di Simonetta M. Bondoni, Bologna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia Romagna, 1981.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa	
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna	
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia	