

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00378122
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Agar e Ismaele nel deserto
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	Stanza del dottore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Petraia 41
INVD - Data	1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVE	Castello

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea di Castello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via di Castello, 47

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Agar e Ismaele nel deserto
ROFA - Autore opera finale /originale	Federico Barocci

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
DTSF - A	1823
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Garavaglia Giovita
AUTA - Dati anagrafici	1790/ 1835
AUTH - Sigla per citazione	00003626
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Barocci Federico
AUTA - Dati anagrafici	1528-1535/ 1612
AUTH - Sigla per citazione	00000102
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	stampatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bardi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1814-1843
AUTH - Sigla per citazione	x0011266
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Artaria e Fontaine
EDTD - Dati anagrafici	1793/ 1853
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1823
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Biondi Vincenzo
CMMD - Data	1823
CMMF - Fonte	iscrizione
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Biondi Vincenzo
DDCM - Nome del dedicatario	Carlo Ludovico di Borbone Sua Altezza Reale infante di Spagna Duca di Lucca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49,5
MISL - Larghezza	47,5
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	375

MIFL - Larghezza	322
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	si notano alcune macchie di sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 I 63 (+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi sacri: Agar; Ismaele; cherubini. Paesaggio: deserto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	FEDERICO BAROCCIO DIPINSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	GIOVITA GARAVAGLIA INCISE 1823
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LUIGI BARDI IMPRESSE/ MANNHEIM PRESSO ARTARIA E FONTAINE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	278 (azzurro) 41 (verde barrato azzurro) 874 (nero barrato verde) 4318 (giallo barrato)
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa con soggetto Agar che aiuta il piccolo figlio Ismaele a dissetarsi. Agar è seduta su una roccia, mentre il figlio si poggia sulle sue ginocchia. Nel cielo della notte la luce lunare viene filtrata dalla nuvola sopra la testa dei personaggi, dalla quale si affacciano teste di cherubini. Il dedicatario della stampa è Carlo Ludovico Borbone, Sua Altezza Reale, infante di Spagna, duca di Lucca. L'edizione della stampa risale al 1823. E' possibile affermare che la stampa raffigurante Agar e Ismaele nel deserto provenisse dalla Villa Medicea di Castello, in quanto la si ritrova tra gli oggetti d'arte dell'inventario del 1860 della villa medicea stessa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 189006

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri, Statue esistenti nella R. Villa di Castello e suoiannessi
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n.874
FNTN - Nome archivio	Gallerie degli Uffizi/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Castello 1860

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	copia manoscritta Inventario deglo Oggetti d'arte della Villa medicea della Petraia
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	c.10/n.40
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Man OdA Petraia 1911

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Studi notizie
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00017345

BIBN - V., pp., nn.	n.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giovita Garavaglia
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00017346
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45, 115
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 41d, p. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannotti A.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015910
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellori G.P
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00016309
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-207
BIL - Citazione completa	Studi e Notizie su Federico Barocci, a cura della Brigata urbinata degli Amici dei Monumenti, Firenze, 1913.
BIL - Citazione completa	T. Tosi, Giovita Garavaglia (1790-1835): note critiche e catalogo delle incisioni, Como 2000
BIL - Citazione completa	E. Borea, Stampe dal Cinquecento all'Ottocento derivate da Barocci, in Federico Barocci 1535-1612. L'incanto del colore. Una lezione per due secoli, a cura di A. Giannotti, C. Pizzorusso, catalogo della mostra di Siena (Santa Maria della Scala, 11 ottobre 2009-10 gennaio 2010), Milano 2009, pp. 82-91
BIL - Citazione completa	G. P. Bellori, Le vite de' pittori scultori ed architetti moderni, vol. I, a cura di E. Borea, Torino 2009, pp. 179-207
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bucci C.
FUR - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Sisti B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Sisti B.
AGGF - Funzionario responsabile	Griffo A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Macrina, Anna Paola
AGGR - Referente scientifico	Mozzo, M.
AGGF - Funzionario responsabile	Di Benedetto, C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento collocazione specifica maggio 2016