

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398108

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Amedeo Ferdinando Maria di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Racconigi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Morosini, 3 |
| LDCS - Specifiche | piano terzo, stanza III35 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | R 1064 |
| INVD - Data | 1951 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | XR 1361 |
| INVD - Data | 1931 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1870 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1875 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Gordigiani Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1835/ 1909 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000055 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 81 |
| MISP - Profondità | 3,5 |
| MISV - Varie | con cornice: altezza 68/ larghezza 56/ profondità 3,5 |
| FRM - Formato | ovale |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile a 1/2 figura circa, testa volta a destra, con capigliatura, barba e baffi scuri. Indossa una divisa militare scura con risvolti rossi e ricami oro sul bavero del collo. Porta il collare dell'Ordine della SS. Annunziata, probabilmente il Toson d'Oro, a altre decorazioni onorifiche. Una fascia a strisce celesti con interno bianco attraversa il busto. Cornice rettangolare di legno finemente intagliata con motivi ad arabesco, frutti e altre decorazioni vegetali. La cornice è dorata con interno di forma ovale

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (AMEDEO DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Amedeo di Savoia; ABBIGLIAMENTO: divisa militare, camicia, decorazioni, collare dell'Ordine della SS. Annunziata, fascia decorativa

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso

ISRI - Trascrizione

X.R. 1361.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

- R. 1064 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul telaio del dipinto, in alto e a destra

ISRI - Trascrizione

Carlo Umberto M. Aosta/ Michele Gordigiani

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

ACQD - Data acquisizione

1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|--|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2016/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | CRR |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | PMPIER1939/DIG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Gallarate, Giacomo |
| FTAD - Data | 2016/00/00 |
| FTAE - Ente proprietario | CRR |
| FTAC - Collocazione | Archivio fotografico |
| FTAN - Codice identificativo | PMPIER1940/DIG |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Radeglia, Daila |
| FUR - Funzionario responsabile | Costamagna, Liliana |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | AMEDEO di SAVOIA - Duca d'Aosta - Re di Spagna - (1845 +1890) Ritratto a 1/2 figura circa, testa volta a destra, con divisa militare, collare dell'O.SS.A., Toson d'Oro, decorazioni e fascia a strisce celesti con interno bianco. Ad olio su tela di: M. GORDIGIANI (da uno scritto che trovasi dietro la tela), di forma ovale. Cornice di legno finemente intagliata e dorata avente la parte interna di forma ovale. m. 0,66 x 0,51 (B.) |