SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398113
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Vittorio Emanuele II al Garigliano
SGTT - Titolo	Al Garigliano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III27

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1036
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PPR 1848 A
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1372
INVD - Data	1931
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pontremoli Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1905
AUTH - Sigla per citazione	00000092
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	29,5
MISL - Larghezza	43,5
MISV - Varie	con cornice: altezza 40,5/ larghezza 54/ profondità 4
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile a figura intera su cavallo bianco, attorniato da altri soldati e in atto d'impartire ordini. Sul fondo le foci del fiume e altre figure a cavallo. Cornice di legno dorato, con qualche foro di tarlo e piccole cadute della doratura che lasciano intravedere la preparazione di colore rossastro
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA) : 45 D 21 (+22) : 45 D 312
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Vittorio Emanuele II di Savoia; FIGURE: soldati a cavallo; ANIMALI: cavalli; ABBIGLIAMENTO: divise militari; FIUMI: Garigliano; PAESAGGIO: fluviale e collinare
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso verso sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1372.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso verso il centro
ISRI - Trascrizione	- R 1036 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul dipinto, in basso a destra
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	R. Pontrem
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Al Garigliano/ 1

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa/ pennarello verde
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo/ corsivo/ numeri romani, sta
ISRP - Posizione	sul retro, bordo superiore della cornice a destra
ISRI - Trascrizione	"ARTERIA/ 10 - 1036/ Vittorio Emanuele II al Garigliano,/ Castello di Racconigi - Residenza - 12035 Racconigi (CN)/ 000830 - Vittorio Emanuele II/ III n. 9" su etichetta rettangolare prestampata ARTERIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sulla cornice in alto a destra
ISRI - Trascrizione	R 1036
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1945/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1946/DIG

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inv. 1951, R 1036: VITTORIO EMANUELE II° - Re d'Italia - (1820 +1878) AL GARIGLIANO (da uno scritto del Re Umberto II°). Ritratto a figura intera a cavallo attorniato dal suo S. M. e in atto d'impartire ordini. Sul fondo le foci del fiume. Ad olio su tavoletta, bozzetto di : R. PONTREMOLI. Cornice di legno dorato. m 0,41 x 0,27 1\2 (B.)