

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438502
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0039
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927179057
GPDPY - Coordinata Y	44.645353234

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	20-12-2016
GPBO - Note	(3623697) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1828
------------------	------

DTSF - A	1828
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Pagliani Luigi
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1761/ (?)
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	FSCA0042
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Giovanni Lenzini
--------------------	------------------

CMMD - Data	1828
--------------------	------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	102
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	285
-------------------------	-----

MISP - Profondità	82
--------------------------	----

MISV - Varie	tabernacolo cm 94 x 113 x 51
---------------------	------------------------------

MISV - Varie	l'intera struttura cm. 271 x 555 x 207
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Struttura in muratura rivestita di marmo rosa di Verona con base

DESO - Indicazioni sull'oggetto	rivestita di lastre di marmo rosso di Verona, gradini, cornicioni e tabernacolo in pietra della Lessinia rosa, decorazione del fronte e del tabernacolo in ottone. La porta del tabernacolo è interamente ornata con un bassorilievo a sbalzo raffigurante Cristo nel Getsemani. Altare sopraelevato su 5 gradini digradanti; ampia piattaforma per il celebrante con consuete tavole di legno davanti alla mensa. Altare con pietra centrale, tabernacolo di forme semplici con porta centinata e ornata da bassorilievo, ornato ai lati da due candelabre in ottone. Alto gradino d'altare; il secondo gradino culmina in alto con una cornice retta da mensoline a volute poste a distanza regolare lungo tutta l'alzata del gradino.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare attuale è il secondo o, più probabilmente, il terzo altare maggiore della chiesa di S. Carlo. All'epoca della sua apertura al culto (1667) la chiesa non era ancora perfezionata e, soprattutto, non si era ancora potuto procedere all'acquisto della scuderia e del fienile Tommasi sulla cui area si sarebbero poi edificati presbiterio e Coro; tuttavia un altare maggiore evidentemente esisteva perché il vescovo, Ettore Molza, lo consacrò il giorno 3 novembre 1667. All'acquisto delle porzioni di casa mancante (1684) e alla successiva edificazione del coro seguì, probabilmente a brevissima distanza, lo spostamento dell'altare maggiore e la commessa per l'affresco oggi seminascosto presente nel catino. L'altare nuovo, collocato secondo il disegno conservatosi fra le carte dell'approvazione del progetto del Traeri, fu realizzato in pietra cotta e legno da Antonio Ansaloni, uno degli abili artigiani attivi all'epoca in San Carlo: suoi erano l'intero apparato dell'altare, il tabernacolo intagliato e i grandi candelieri lignei (Sossaj 1848, p. 131): abbiamo una "foto" dell'altare antico grazie al disegno già assegnato al Franceschini ma in realtà di autore ignoto e datato al 1705, conservato nel Collegio (inv. 0152). All'epoca la porzione sopraelevata del presbiterio arrivava fino all'altezza degli attuali pilastri angolari che segnano il confine della zona presbiteriale verso l'assemblea, come si evince dal disegno della pianta della chiesa conservato nelle collezioni del Collegio (inv. 0155): qui, nel pilastro di sinistra, si apre la porticina per gli oli santi ad una altezza oggi decisamente scomoda, giustificata solo dalla presenza di una sopraelevazione legata, con ogni evidenza, ad uno dei due altari precedenti. L'altare attuale fu fatto edificare dal sacerdote prof. Giovanni Lenzini, all'epoca rettore del Collegio dei Nobili, nel 1828. Questa nuova struttura fu disegnata e realizzata dall'architetto Luigi Pagliani, già impegnato dal 1824 in lavori anche consistenti di riassetto della struttura del Collegio, delle sue decorazioni e, più in generale, nella revisione dell'intera parte monumentale.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0039
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0039
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0023
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0033
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0044
BIBN - V., pp., nn.	Soli 1979 pp. 320-321, 329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	