# **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00438482	
ESC - Ente schedatore	AI272	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Carlo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	TO	
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	10.927170384	
GPDPY - Coordinata Y	44.64535833	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0	
GPBT - Data	11-1-2017	
GPBO - Note	(4510182) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0	

DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	C'A	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1771	
DTSF - A	1773	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ADT - Altre datazioni	sec. XVII	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	plasticatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Bianchi Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	?	
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0023	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	falegname	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Giovanardi Sante	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1753-1762	
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0050	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Termanini Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1709/ 1795	
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0059	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Congregazione della B. Vergine e di S. Carlo	
CMMD - Data	1771	
CMMC - Circostanza	rinnovo interno chiesa	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	

MISV - Varie	cm. 495 x 285 (le due cornici di porta in fondo alle navate laterali)	
MISV - Varie	cm. 550 compresi i peducci x 398 (le due tribune soprastanti)	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1975/ post	
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO RE	
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta della decorazione in stucco dell'interno: la cornice dei quattro occhi e quattro cartigli alla base interna della cupola; le cornici delle nove finestre, quattro per navata e una centrale nella facciata interna; le cornici delle due porte di accesso all'abside dalla navate; i capitelli dei pilastri e la trabeazione soprastante. Sono tipici motivi settecenteschi a profonde volute alternantesi a festoni floreali con motivi a cartiglio, a conchiglia e a teste di cherubino.	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente	
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	nei quattro cartigli fra gli oculi del tamburo	
ISRI - Trascrizione	ELEGI LOCUM ISTUM MIHI IN DOMUM SACRIFICII (PARAL.II. C.VII.V.12)// EXAUDIES IN LOCO HABITATIONIS TUAE ET REPROPITIABERIS III. REC.C.VIII.V.59// IN LOCO ISTO DABO PACEM AGG.C.II.V.19// HABITABO VOBISCUM IN LOCO ISTO HIEREM.C.VII.V.3	
	La fase settecentesca della decorazione a stucco della chiesa prese avvio da una necessità incombente. In fase di progettazione la cupola del San Carlo era stata pensata dall'Avanzini come un cappello svettante su un'alta tribuna ricca di finestre. A cantiere aperto il progetto fu rivisto per mancanza di fondi – pur essendo state gettate fondamenta sufficientemente solide – e si procedette alla copertura della crociera centrale con un coperchio di arelle e gesso. Questo crollò nel 1770 provocando gravi danni, ma le difficoltà finanziarie e la necessità di riparare velocemente la chiesa consigliarono di abbandonare definitivamente il disegno dell'Avanzini a favore di una struttura permanente ma meno impegnativa. La fabbrica della nuova	

## **NSC - Notizie storico-critiche**

porzione di copertura fu affidata all'architetto Pietro Termanini (1709-1795), il quale disegnò un alto tamburo cilindrico, con quattro aperture ovali, contenente la falsa cupola che si vede tuttora. Direttore dei lavori, durati tre anni, e autore degli stucchi del catino fu il decoratore ducale e pittore di casa Giuseppe Bianchi, figlio del più noto Marco già attivo nella decorazione del Collegio. Nel corso della stessa impresa il pittore Bianchi, seguendo il progetto originario, completò la decorazione a stucco delle finestre laterali, delle mensole poste sotto le tribune a cavallo delle navate, completò con ogni probabilità le due eleganti tribune poste al termine delle navate laterali rispettivamente sopra all'ingresso per la sagrestia e per il Coro e, se pur non citate ma coerenti con il resto, delle due cornici di porta sottostanti (Dallamano 1779, ed. 2018, pp. 206-207). Bianchi fu uno dei primi docenti dell' Accademia di Belle Arti aperta dal duca Ercole Rinaldo III.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

	DOCTI	MENTAZIO	NIE EOTO	
PIA -		VIRINIAZIU	)  N H, H ( )   ( )	L-KAPIL.A

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
ETAA Automo	Malloni C / Paolini S	

**FTAD - Data** 2016

**FTAE - Ente proprietario** Fondazione San Carlo di Modena

FTAN - Codice identificativo FSCMO\_A\_0001c

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FIAX - Genere	documentazione allegat
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

**FTAD - Data** 2016

**FTAE - Ente proprietario** Fondazione San Carlo di Modena

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

**FTAD - Data** 2016

FTAE - Ente proprietario Fondazione San Carlo di Modena

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

**FTAD - Data** 2016

FTAE - Ente proprietario Fondazione San Carlo di Modena

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori C.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0024

BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0044
BIBN - V., pp., nn.	p. 327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX</b> - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dallamano, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0084
BIBN - V., pp., nn.	pp. 206-207
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario	Farinelli, Patrizia
responsabile	Turnem, Turiziu
ISP - ISPEZIONI	
	2016
ISPD - Data	2016
ISPD - Data ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia