

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438494
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di S. Filippo Neri

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0027

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X 10.927181739

GPDPY - Coordinata Y 44.645369404

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1007183_0

GPBT - Data 16-12-2016

GPBO - Note (3571767) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia data

ADT - Altre datazioni sec. XVII/ fine

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Riderle Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1770

AUTH - Sigla per citazione FSCA0039

AAT - Altre attribuzioni ambito emiliano

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Salvatore Viperari della terra della Riccia

CMMD - Data 1770

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27.5
MISL - Larghezza	24
MISV - Varie	totale (comprese le ali in legno)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In piccolo formato la Madonna, col Bambino; S. Giuseppe in lettura in secondo piano. I colori consueti rosa, verde, azzurro. Di buona fattura, fondo verde scuro. Cornice esterna a intarsi marmorei.
DESI - Codifica Iconclass	73B81
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: Sacra Famiglia.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa immagine dipinta su rame probabilmente sostituì una icona adriatica già collocata all'altare dei Ss. Faustino e Giovita nel primo Oratorio della Congregazione sito nel luogo dell'attuale navata sinistra della chiesa. L'icona era nota come Beata Vergine della Vita e si diceva fosse stata donata da un sacerdote greco (Barbieri 1778, p. 144). Con la demolizione dell'oratorio e la costruzione della chiesa attuale l'icona fu probabilmente posta, per un certo tempo, come sottoquadro proprio all'altare di S. Filippo Neri, al punto che si ha anche la citazione del pagamento ad un argentiere, Tommaso Pontirolli, per la cornice d'argento per una non meglio specificata "Madonnina" che però dovrebbe essere proprio l'antica icona: del resto la cornice in commesso di marmi che ora ospita la sacra Famiglia in oggetto è sovradimensionata, come se fosse stata realizzata per un dipinto differente. Per adattare il rame alla cornice la lamina fu applicata ad un supporto di legno, di dimensione leggermente più grande, sul quale fu completata la figura di S. Giuseppe. Gusmano Soli fornisce indicazioni preziose: all'epoca della sua analisi dietro il dipinto si leggeva ancora la scritta "Giov. Riderle boemo fecit nel mese di luglio 1770" e, sotto, "Salvatore Viperari della terra della Riccia"; forse quest'ultimo commissionò il dipinto. Le due figure della Madonna e del Bambino furono ornate da due corone d'argento poi cadute: nel 1975 si vedevano ancora i segni lasciati da questi ornamenti. Secondo Raghianti (1939, scheda 9) si tratterebbe di opera di un artista bolognese vicino al Cignani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0027
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Dallamano don Giuseppe
FNTD - Data	1779
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0039
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0023
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0033
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 320, 332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141, 172

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lazzarelli M.A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0046
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia