

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438528
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Giovannino in presenza dei Santi Carlo e Geminiano adoranti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Emilia-Romagna
PVCP - Provincia MO
PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0112
INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2
GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.92717101
GPDPY - Coordinata Y 44.645360021

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	29-12-2016
GPBO - Note	(3527436) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	98
MISV - Varie	compresa la cornice: cm. 197 x 124
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Craquelure nella parte in basso a destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1975/ post
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine fra le nubi regge il Bambino e ha presso di sè San Giovannino. Inginocchiati a terra i due santi adoranti, l'uno in abiti vescovili e l'altro in cotta e mantellina rossa, intercedono per Modena, visibile nello sfondo. Entro semplice cornice in legno dorato.

DESI - Codifica Iconclass	11F61 : 11H(SAN GIOVANNI BATTISTA BAMBINO) : 11H11 (SAN CARLO BORROMEIO) : 11H11(SAN GEMINIANO) : 25I12 (MODENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Madonna, Bambino, San Giovanni Battista bambino, San Carlo, San Geminiano. FIGURE: angeli. PAESAGGI: Modena. ATTIVITA' UMANE: intercessione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla pietra in basso
ISRI - Trascrizione	NON TAM SUMPSI / BUS, QUAM PIETATE, ET/ VERENTI AFFECTU[S] / IOANNIS TIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nel cartiglio in alto
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu forse donato per l'Oratorio degli Scolari da un abate Campi; passò poi in proprietà alla Congregazione del Rosario. Quest'ultima era formata dai Confratelli illetterati i quali, fino dai tempi dell'Oratorio vecchio, si riunivano in una camera prossima alla Sagrestia (oggi sala conferenze). La Congregazione del Rosario continuò a radunarsi qui anche dopo l'erezione della chiesa e trasformò la stanza in una vera e propria cappella; nel 1719 ne rifece l'altare e sostituì al dipinto in esame una statua della Beata Vergine fatta e regalata da d. Marco Vivi. L'ambiente fu probabilmente dipinto da Giorgio Magnanini per l'architettura e da Girolamo Vannulli per le figure, ma non è possibile accertare questo dato. La tela passò poi all'altare della Sagrestia prima che questa fosse ridotta per far posto agli uffici della Ragioneria e dell'economato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0112

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Ragghianti C. L.**FNTD - Data** 1939**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Chellini L./ Pancaldi E.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBH - Sigla per citazione** FSCB0033**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Soli G.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** FSCB0044**BIBN - V., pp., nn.** p. 335**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Riva**FUR - Funzionario responsabile** Bonsanti G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Albonico, Chiara**AGGF - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2016**ISPN - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia