

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438662
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto del marchese Filippo Filonardi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0216
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927283663
GPDPY - Coordinata Y	44.645539052
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	2-12-2016
<b>GPBO - Note</b>	(4353835) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1826
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1826
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caricchia Marco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1756 ca./ ?
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	FSCA0006

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	89

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Telaio nuovo e tela rifoderata, cornice in stato non ottimale.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è ritratto seduto su un seggiolone a borchia. Ha abito di prelato con rocchetto e mantello viola. Tiene nella sinistra un doppio foglio. Tendaggio di sfondo. Ha una croce al petto e un anello al dito.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2 (FILIPPO FILONARDI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: Filippo Filonardi.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nel foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Alla Santita di M. Sig. / Leone R.P. XII / a Mons. Elemosiniere che ne ... / Per / Marco Caricchia pitt. / in Roma / M.sa Filip(po) Filonardi

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'etichetta incollata in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1471

Nato a Roma nel 1753, Filippo de' marchesi Filonardi fu l'ultimo del suo illustre casato. Fu educato al Collegio San Carlo (matricola 1297) dove fu eletto Principe di Belle Lettere nel 1775. Arruolatosi nelle truppe pontificie, aveva già raggiunto il grado di maggiore, quando, ormai quarantenne, decise di abbracciare lo stato ecclesiastico. Poco dopo Pio VII lo nominava suo elemosiniere e più tardi lo aggregava al Capitolo della Basilica Vaticana, consacrando inoltre arcivescovo di Atene "in partibus". Leone XII lo destinò nel 1826 ad occupare la sede arcivescovile di Ferrara, città per la quale il settantatreenne arcivescovo si prodigò molto, facendo costruire una Casa per fanciulli abbandonati. Morì a Ferrara nel 1834. Il suo ritratto è firmato da Marco Caricchia; fu inviato al Collegio nel 1826, subito dopo la nomia del Filonardi a vescovo di Ferrara. In Marco Caricchia può essere riconosciuto in quel pittore nato ad Arpino nel 1756 circa ed educato a Roma presso il Batoni, noto come ritrattista e miniatore, di cui parla Gennaro Grossi nella raccolta "Le Belle Arti" edita a Napoli nel 1820 (pag. 196). Affine ai modi del Mengs, ben formato sulla ritrattistica romana del Settecento, Caricchia firmò anche il ritratto del Cardinale Carlo Livizzani, firmato e datato 1788, oggi conservato al Museo Civico d'Arte di Modena. Nella lettura del ritratto offerto da Daniele Benati e Lucia Peruzzi si evidenzia la buona qualità di questo pittore poco considerato dalla letteratura artistica e dalla critica, ma di buona sensibilità, cura del dettaglio e fedele, nella posa, ad una compostezza che, nella scalatura temporale dei due ritratti noti, viene evidenziata come una costante.

**NSC - Notizie storico-critiche****TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
---------------------------------	--------------------------------

**FTAN - Codice identificativo**	FSCMO\_0216
**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
**FTAX - Genere**	documentazione allegata
**FTAP - Tipo**	positivo b/n
**FNT - FONTI E DOCUMENTI**	
**FNTP - Tipo**	catalogo
**FNTD - Data**	secc. XVIII/ XIX
**FNT - FONTI E DOCUMENTI**	
**FNTP - Tipo**	catalogo
**FNTD - Data**	2000
**FNT - FONTI E DOCUMENTI**	
**FNTP - Tipo**	scheda storica
**FNTA - Autore**	Ragghianti C. L.
**FNTD - Data**	1939
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Collegio San Carlo
**BIBD - Anno di edizione**	1876
**BIBH - Sigla per citazione**	FSCB0001
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 52 e 151-152
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Benati D. /Peruzzi L.
**BIBD - Anno di edizione**	1991
**BIBH - Sigla per citazione**	FSCB0017
**BIBN - V., pp., nn.**	pag. 211
**BIBI - V., tavv., figg.**	fig. 200
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	2
**ADSM - Motivazione**	scheda di bene di proprietà privata
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	1975
**CMPN - Nome**	Lugli
**FUR - Funzionario responsabile**	Bonsanti G.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	2010
**RVMN - Nome**	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2016

<b>AGGN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2016
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	