

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438668
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del Cardinale Antonio Casali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0207

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927278478

GPDPY - Coordinata Y 44.64553169

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	28-11-2016
GPBO - Note	(4367223) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00015267

AUTN - Nome scelto Porta Giovan Domenico

AUTA - Dati anagrafici 1722/ 1780

AUTH - Sigla per citazione FSCA0001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 133

MISL - Larghezza 96

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Dipinto reintelaiato e rifoderato. In cornice discreta, presenta solo una spaccatura del legno in basso a sinistra e piccola perdita del colore in basso a destra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Ritratto di cardinale a mezza figura, seduto su una poltrona. Indossa abito talare e nella mano destra tiene il cappello cardinalizio. Nella

DESO - Indicazioni sull'oggetto	mano sinistra tiene un documento con iscrizione. Sulla destra tavolo con due libri, set da scrittoio. Sullo sfondo a destra scaffali con libri, mentre la sinistra è occupata da una tenda rossa. dipinto a olio su tela ovale; cornice modanata, dipinta di bianco avorio la parte centrale, dorata sul bordo interno e quello esterno.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (ANTONIO CASALI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Cardinale Antonio Casali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul foglio
ISRI - Trascrizione	S. E. Casali
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, in più punti
ISRI - Trascrizione	Casali
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su etichetta, in basso
ISRI - Trascrizione	1471
NSC - Notizie storico-critiche	Antonio Casali, già allievo del Collegio San Carlo, è presente in collezione con due ritratti: il primo ne riprende le fattezze in gioventù, in abiti civili (inv. 198) mentre il dipinto in esame ritrae il Casali in età più avanzata e in abiti cardinalizi. Riservato cardinale "in pectore" da Clemente XIV il 12 dicembre del 1770, fu insignito della porpora ufficiale il 15 marzo del 1773. Antonio Casali morì a Roma il 14 gennaio del 1787 e fu sepolto nella tomba di famiglia nella cappella di S. Pietro Apostolo della chiesa di S. Agostino a Roma. L'autore di questo secondo ritratto, Giovanni Domenico Porta, fu ritrattista ufficiale della corte pontificia sotto Clemente XIII, Clemente XIV e Pio VI, autore di numerosi ritratti e di qualche opera di carattere religioso. In collezione sono presenti altri due ritratti di cardinali, fra i quali il ritratto del Cardinale Giuseppe Castelli. Già avvicinato ai modi del Ceccarini da Raggianti (che lo individua come cardinale Casati, ma può essere un refuso) viene tuttavia riletto da Daniele Benati e Lucia Peruzzi come un autore dai modi meno raffinati di quest'ultimo (Benati-Peruzzi 1991, p. 209). Forse ignaro della identica destinazione dei dipinti, Porta si limita a cambiare il volto nei due dipinti gemelli (Castelli e Casali) collocando entrambi in una posa e una ambientazione in tutto simili, non lontani del resto dalla costruzione dell'immagine per il ritratto del cardinale Giovan Antonio Bufalini, semplicemente simmetrico rispetto ai primi due. Il confronto con il ritratto del Cardinale Giovanni Fantuzzi, del già citato Sebastiano Ceccarini, evidenzia una profondità di lettura del ritrattato assente in Porta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0207

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1867

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1722/ 1734

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	secc. XVIII/ XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30, 118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208-209

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Michel O.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0028
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	