

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438665

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del Cardinale Gian Maria Riminaldi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0223
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927270252
GPDPY - Coordinata Y	44.645530486
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	9-1-2017
GPBO - Note	(3626869) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1787
DTSF - A	1787
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Azzi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie II metà XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0002
AAT - Altre attribuzioni	ambito modenese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	124.5
MISL - Larghezza	92.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Un graffio in diagonale in basso a sinistra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di cardinale ripreso fino alle ginocchia, seduto, indossa una veste cardinalizia e sopra un mantello di tessuto rosso e pelliccia bianca. Nella mano sinistra tiene un libro, mentre la destra poggiata su una gamba regge il cappello cardinalizio.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(GIAN MARIA RIMINALDI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Gian Maria Riminaldi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla copertina del libro
ISRI - Trascrizione	S. E. Gio. M.ra/ Riminaldi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	(IOAN)NES MARIA RIMINALDI PATR(IZIO)/ (FER)RARIENSIS S.R.L. PBR CARDINA(LI)/ +++++ 24 Februarij ann. MDCCL++++/ [+++]/ [+++]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	sul retro, in basso
ISRI - Trascrizione	MARIA RIMINALDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su una etichetta incollata sul retro della cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	1475
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nato a Ferrara nel 1718 da nobile famiglia, dopo essersi applicato allo studio delle leggi, Gian Maria Riminaldi si dedicò al servizio della Santa Sede. Ammesso in Curia, ottenne nel 1760 il grado di Uditore di Rota. Nel ricoprire questo ufficio si conquistò fama di grande giureconsulto e le sue decisioni furono pubblicate a Roma sotto il titolo di "Decisiones rotales coram Riminaldo". Divenne poi decano della sacra Rota e, nel 1785, fu nominato cardinale da Pio VI. Più tardi veniva eletto Presidente della Università pontificia di Ferrara. Fu grande appassionato di cultura, arte e numismatica e dotò l'ateneo di Ferrara di numerosi beni artistici e librari. Morì a Perugia nell'ottobre del 1789. Il suo ritratto fu evidentemente riadattato in tempi antichi ad una dimensione più piccola rispetto all'originale: la scritta sul retro, con ogni probabilità coeva al dipinto, è illeggibile ai margini perché coperta dal telaio ovale. Interessante la storia legata a questo ritratto, uno spaccato della consuetudine degli allievi più meritevoli di inviare al Collegio i propri ritratti in segno di riconoscenza per averli avviati a quella che poi sarebbe divenuta una carriera nei vari ambiti, pratica che il Collegio incoraggiava per fornire ai nuovi allievi luminosi esempi da seguire. Il 2 marzo 1787 il cardinale Riminaldi scrive a Bonaventura Corti, all'epoca rettore del Collegio, promettendogli il suo ritratto e chiedendo indicazioni circa le misure della tela perché fosse conforme agli altri dipinti che già facevano parte della collezione (Benati-Peruzzi 1991). Non si cita purtroppo l'autore, tuttora anonimo ma inquadrato da Ragghianti nell'ambito dell'Azzi; la lettera permette una datazione del dipinto piuttosto precisa.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0223a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1722/ 1734
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 123-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 207
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 198 p. 208
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia