

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438671
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del cardinale Giuseppe Livizzani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0204

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927283663

GPDPY - Coordinata Y 44.64552192

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	9-1-2017
GPBO - Note	(3537160) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Azzi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie II metà XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0002
AAT - Altre attribuzioni	ambito modenese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	128
MISL - Larghezza	98
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Striatura bianca curvilinea dall'alto verso il centro e da sinistra verso destra; cornice in buono stato. Reintelaiato e rifoderato.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1975/ post
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di cardinale a mezza figura. Seduto su una sedia ad un tavolo, indossa l'abito talare e con la mano sinistra tiene il cappello cardinalizio posato sul tavolo. Alle sue spalle una tenda rosso scuro. Dipinto a olio su tela ovale; cornice modanata, dipinta di bianco avorio la parte centrale, dorata sul bordo interno e quello esterno.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(GIUSEPPE LIVIZZANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Giuseppe Livizzani.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla destra in alto
ISRI - Trascrizione	Joseph / Comes Livizzani/ Mutinensis /SSDN Clemen P. B/ Prelatis. Domesticus/ nota arcanorum/ Confirmorum/ Congreg. Consistoriali/ de Sacri Collegij/ a Secretis

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	Joseph Livizzani

NSC - Notizie storico-critiche

Il conte Giuseppe Livizzani nacque a Modena il 20 febbraio del 1688 dal marchese Camillo e dalla nobildonna Ippolita Mulazzani. Studiò come collegiale al S. Carlo a partire dal 1698, qui si distinse per l'impegno e la non comune erudizione teologica, filosofica e letteraria. Fu eletto Principe di Belle Lettere nel 1708; Campori ricorda la sua presenza in collegio contemporanea a quella di Ottavio Bufalini, Gaetano Fantuzzi e Giuseppe Maria Castelli, divenuti tutti cardinali. Terminati gli studi, si recò molto giovane a Roma dove ottenne la protezione del cardinale Renato Imperiali e per mezzo suo fu raccomandato al papa Clemente XII, che da cariche minori lo promosse mano a mano fino al grado di Segretario della congregazione concistoriale e poi del Sacro Collegio. Papa Benedetto XIV lo nominò Segretario dei memoriali e, nel 1753, gli conferì la dignità cardinalizia confermandolo nella sua carica col titolo di pro-segretario. Solo quattro mesi dopo, nel febbraio 1754, morì a Roma a sessantasei anni d'età. La salma fu esposta per i funerali solenni nella chiesa di S. Marcello e tumulata nella chiesa dei Santi Vito e Modesto, di cui il cardinale Livizzani era stato titolare. Il ritratto fu esaminato e

schedato da Ragghianti nel 1939, quando versava in condizioni conservative non ottimali. Lo studioso ne accostò la maniera a quella di Giuseppe Azzi, cui attribuì il dipinto pur con margini di incertezza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0204

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	secc. XVIII/ XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernabei N.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0027
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori C.

BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70, 88, 92, 159
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	