

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438773
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Carlo Francesco Cassoli Lorenzotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4007
INVD - Data	2017

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927275616
GPDPY - Coordinata Y	44.645537759
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	25-4-2017
GPBO - Note	(3614828) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco. Grandi strappi, soprattutto in basso, un taglio più piccolo a sinistra. Vari fori nella parte bassa della tela. Macchie e alone di umidità in basso. Pieghe. Colature sulla fronte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto in piedi in marsina nera con coccarda e medaglia con aquila. Tiene nella destra un libro e nella sinistra gli occhiali. Sullo sfondo un quadro con fiori e a destra uno scrittoio con libro. Scritta in basso. Senza cornice.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(CARLO CASSOLI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Carlo Cassoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IL SIG.r CON.te CARLO CASSOLI DI MOD.na/ PRINCIPE DI SCIENZE L'AN.no 1842
NSC - Notizie storico-critiche	Nato a Modena il 29 luglio 1825 da Luigi, conte di Farneta, nobile e possidente, e dalla contessa Giuseppa Cusani di Milano, il conte Carlo Francesco Cassoli entrò come collegiale al S. Carlo nel 1834 (n. ingresso 1966). L'anno successivo sarà iscritto nello stesso collegio anche il fratello minore Ferdinando. Carlo ne uscirà, dopo aver ultimato gli studi, nel 1842, quando fu eletto Principe di Scienze nell'accademia interna. Viene ricordato fra i nobili ai quali appartenevano ancora consistenti patrimoni fondiari nelle campagne del reggiano nella seconda metà dell'Ottocento e fu presidente della locale "Società del Casino", un prestigioso sodalizio cittadino di nobili possidenti, carica ereditata dal marchese Gian Francesco Ghirardini. Francesco Cassoli viene ricordato come "uno dei più eminenti del patriziato reggiano". Il suo ritratto potrebbe appartenere al nucleo di ritratti di collegiali "principi" nelle varie materie eseguiti dal professore interno di pittura, Luigi Manzini, ma le sue condizioni di conservazione non ne consentono una disamina più puntuale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2000
FTA E - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_Carlo Cassoli

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1838-1851

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	