SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	08	
generale	00438784	
ESC - Ente schedatore	AI272	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto di Pietro Ceccopieri	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0557	
INVD - Data	2016	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo Punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO	
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	10.927280981	
GPDPY - Coordinata Y	44.645550756	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo	

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0	
GPBT - Data	30-11-2016	
GPBO - Note	(3628891) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1833	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1833	
DTSL - Validità	post	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica	
AUTN - Nome scelto	Girotti Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1822-1838	
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0076	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	116	
MISL - Larghezza	89	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Cracquelure.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2000/ post	

RSTE - Ente responsabile	SBSAE MO	
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo a mezza figura in piedi, in marsina nera, con la medaglia del Collegio. Tiene in mano il disegno di un capitello composito. Sfondo scuro. Scritta in basso. In cornice moderna.	
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (PIETRO CECCOPIERI)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Pietro Ceccopieri	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	SIG. CONTE PIETRO/ CECCOPIERI DI MASSA/ PRINCIPE D'ARTI/ L'ANNO 1833	
NSC - Notizie storico-critiche	Pietro Ceccopieri nacque a Massa Ducale nel 1813 dal conte Cosimo e dalla contessa Marianna Guidoni. Entrò al collegio S. Carlo nel 1827 e vi rimase fino al 1833, anno in cui ottenne l'elezione a Principe di belle arti. Il ritratto è assegnabile alla stessa mano decisamente corsiva autrice anche del ritratto inv. 0551 e di altri ritratti di collegiali ascrivibili al terzo e quarto decennio dell'Ottocento; come quest'ultimo anche il dipinto in esame ha valore puramente documentario. L'autore è probabilmente da identificare in quel Luigi Girotti, maestro di miniatura e figura, erede del ruolo di Antonio Verni (deceduto nel 1822) come insegnante e come ritrattista ma la cui scarsa applicazione - la produzione può essere definita seriale - provocò addirittura un richiamo da parte del Consiglio del Collegio (Martinelli Braglia in Benati-Peruzzi 1991, p. 259).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.	
FTAD - Data	2016	
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena	
FTAN - Codice identificative	FSCMO_0557	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1820-1828
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1829-1837
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	1822-1841
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
	2016
ISPD - Data	2016