

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438784
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Pietro Ceccopieri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0557

INVD - Data 2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927280981

GPDPY - Coordinata Y 44.645550756

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	30-11-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3628891) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1833

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1833

**DTSL - Validità** post

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** confronto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi storica

**AUTN - Nome scelto** Girotti Luigi

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1822-1838

**AUTH - Sigla per citazione** FSCA0076

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 116

**MISL - Larghezza** 89

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Cracquelure.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 2000/ post

**RSTE - Ente responsabile** SBSAE MO

**RSTR - Ente finanziatore** Fondazione Collegio San Carlo Modena

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ritratto di uomo a mezza figura in piedi, in marsina nera, con la medaglia del Collegio. Tiene in mano il disegno di un capitello composito. Sfondo scuro. Scritta in basso. In cornice moderna.

**DESI - Codifica Iconclass** 61B2 (PIETRO CECCOPIERI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** RITRATTI: Pietro Ceccopieri

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso

**ISRI - Trascrizione** SIG. CONTE PIETRO/ CECCOPIERI DI MASSA/ PRINCIPE D'ARTI/ L'ANNO 1833

### NSC - Notizie storico-critiche

Pietro Ceccopieri nacque a Massa Ducale nel 1813 dal conte Cosimo e dalla contessa Marianna Guidoni. Entrò al collegio S. Carlo nel 1827 e vi rimase fino al 1833, anno in cui ottenne l'elezione a Principe di belle arti. Il ritratto è assegnabile alla stessa mano decisamente corsiva autrice anche del ritratto inv. 0551 e di altri ritratti di collegiali ascrivibili al terzo e quarto decennio dell'Ottocento; come quest'ultimo anche il dipinto in esame ha valore puramente documentario. L'autore è probabilmente da identificare in quel Luigi Girotti, maestro di miniatura e figura, erede del ruolo di Antonio Verni (deceduto nel 1822) come insegnante e come ritrattista ma la cui scarsa applicazione - la produzione può essere definita seriale - provocò addirittura un richiamo da parte del Consiglio del Collegio (Martinelli Braglia in Benati-Peruzzi 1991, p. 259).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Melloni G./ Paolini S.

**FTAD - Data** 2016

**FTAE - Ente proprietario** Fondazione San Carlo di Modena

**FTAN - Codice identificativo** FSCMO\_0557

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1820-1828**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1829-1837**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** catalogo**FNTD - Data** 1822-1841**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** catalogo**FNTD - Data** 2000**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Collegio San Carlo**BIBD - Anno di edizione** 1876**BIBH - Sigla per citazione** FSCB0001**BIBN - V., pp., nn.** p. 78**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Lugli**FUR - Funzionario responsabile** Bonsanti G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Albonico, Chiara**AGGF - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2016**ISPN - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia