

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438853
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Bartolomeo Cenami

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0342
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927280981
GPDPY - Coordinata Y	44.645538787
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	30-11-2016
GPBO - Note	(3629295) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSV - Validità post

DTSF - A 1793

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00017371

AUTN - Nome scelto Verni Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1773/ 1822

AUTH - Sigla per citazione FSCA0017

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 126

MISL - Larghezza 94

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Craquelure evidente su tutta la superficie, integrazioni in più punti e visibili segni del telaio.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1975/ post
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo a mezza figura. Indossa un abito nero con camicia a jabot bianca. Al petto porta una coccarda bianca con medaglia. Nella mano sinistra regge un libro aperto, mentre la destra poggia su un libro chiuso posato su di un tavolo alle sue spalle, sul quale appaiono anche altri libri, due chiusi e uno aperto. Ambientazione all'aperto, sulla destra un albero mentre sulla sinistra lo sfondo è coperto da una tenda rossa.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (BARTOLOMEO CENAMI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Bartolomeo Cenami.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	S. BARTOLOMEO CENAMI PATRIZIO/ LUCCHESE/ PRINCIPE DI SCIENZE, E BEL(LE)/ LETTERE. L'A(NNO) 1793

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	dietro la cornice
ISRI - Trascrizione	569

NSC - Notizie storico-critiche

Bartolomeo Cenami nacque a Lucca da Bernardino e dalla marchesa Rosa Trebelliani nel 1775. Fu collegiale al S. Carlo di Modena fra il 1787 e il 1793, anno in cui fu eletto Principe di Scienze e di Belle Lettere. Appartenne all'Accademia dei Dissonanti. . Lo ritroviamo fra gli uomini della corte di Elisa Bonaparte Baciocchi nella Casa dei Principi di Lucca e Piombino, come Grande Scudiere, affiancato da altri cinque scudieri. Per suo volere fu significativamente ristrutturata la villa di famiglia, edificio del XVI secolo a Capannori di Lucca, da lui rivisitata in connotazione francesizzante all'inizio dell'Ottocento. Il suo ritratto fu schedato dalla Soprintendenza come di anonimo modenese. Tuttavia nella schedatura del 1939 Ragghianti ne offre una lettura stilistica più articolata: sicuramente di pittore emiliano della fine del XVIII secolo, il ritratto è di un artista affine ai modi del Reggianini con accenti alla Kauffman, al punto che lo studioso ne ravvisa i tratti del pittore Antonio Verni. Questi, citato nell'Almanacco di Corte per l'anno 1821 (Modena, Tip. Reali, p. 155) come professore di pittura, è legato alla storia del Collegio per avervi insegnato

disegno. Ebbe, fra gli altri alunni, Leopoldo Cicognara (entrato nel 1776: Campori pubblicò uno scambio editoriale fra i due datato 1810; cfr. Campori 1866, p. 428).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0342

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Campori C.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 177

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Campori, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0031
BIBN - V., pp., nn.	p. 428

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Campori, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0032
BIBN - V., pp., nn.	p. 484

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia