

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438861

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Marco Luigi Trionfi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3980

INVD - Data 2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927283663

GPDPY - Coordinata Y 44.64551507

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	30-3-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3593608) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1767

**DTSF - A** 1767

**DTSL - Validità** post

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** maniera

**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**NCUN - Codice univoco ICCD** 00003516

**AUTN - Nome scelto** Consetti Antonio

**AUTA - Dati anagrafici** 1686/ 1766

**AUTH - Sigla per citazione** FSCA0020

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 129

**MISL - Larghezza** 98

**FRM - Formato** ovale

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** Sporco, cadute di colore lungo i margini, ampio strappo con con perdite di colore e lacune nell'iscrizione.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni** A tre quarti di figura, in giacca scura, col fiocco e medaglia al petto; regge nella destra la spada. Fondo neutro, iscrizione sottostante. Senza

<b>sull'oggetto</b>	cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(LUIGI TRIONFI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: Luigi Trionfi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIG. MARCO LUIGI TRIONFI ANCONI/ PRINCIPE DI ARMI/ L'ANNO 1767
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il marchese Marco Luigi Trionfi nacque ad Ancona e fu mandato dalla famiglia a Modena come collegiale al S. Carlo nel 1758. Discendeva da una famiglia patrizia di Ancona e il padre, Francesco, ricevette solo l'anno prima, nel 1757, l'investitura sul fondo di Rocca Priora con il titolo di marchese, trasmissibile agli eredi in linea maschile. Marco Luigi rimase al San Carlo almeno fino al 1767, anno in cui risulta essere stato eletto principe nell'accademia di armi. Il suo ritratto fu letto da Ragghianti come opera di scuola modenese, di un autore affine al Consetti. Le condizioni conservative attuali non ne consentono una lettura più puntuale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2000
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_Luigi Trionfi

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	trascrizione testo verbale
<b>FNTD - Data</b>	secc. XVIII/ XIX

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	catalogo
<b>FNTD - Data</b>	2000

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ragghianti C. L.
<b>FNTD - Data</b>	1939

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collegio San Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Riva
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	2017
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia