

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00438920 |
| ESC - Ente schedatore | AI272 |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Annibale Luigi Carlo Cassoli Lorenzotti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Modena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Collegio S. Carlo |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Collegio S. Carlo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 0599 |
| INVD - Data | 2016 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 10.927280981 |
| GPDPY - Coordinata Y | 44.645525535 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |

| | |
|--|---|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1007183_0 |
| GPBT - Data | 28-11-2016 |
| GPBO - Note | (3629376) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1842

DTSV - Validità post

DTSF - A 1842

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione contesto

AUTN - Nome scelto Manzini Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1805/ 1866

AUTH - Sigla per citazione FSCA0007

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 118

MISL - Larghezza 89

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore integrate nel volto e nello sfondo. Tirato sul telaio.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2000/ post

| | |
|---------------------------------|----------|
| RSTE - Ente responsabile | SBSAE MO |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| RSTR - Ente finanziatore | Fondazione Collegio San Carlo Modena |
|---------------------------------|--------------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | In piedi con un frustino in mano e il cilindro. Al suo fianco il fioretto. Dietro un tavolo un violino e la coccarda con medaglia del collegio. Scritta in basso. In cornice moderna. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 61B2 (ANNIBALE CASSOLI) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | RITRATTI: Annibale Cassoli. |
|--|-----------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|----------------------|----------|
| ISRL - Lingua | italiano |
|----------------------|----------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------|
| ISRP - Posizione | in basso |
|-------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | IL SIG.R CON.TE ANNIBALE CASSOLI DI/ MOD(E)NA PRINCIPE D'ARTI L'AN.NO 1842 |
|----------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nato a Modena da Giorgio e Claudia Cusani, il conte Annibale Cassoli Lorenzotti entrò come collegiale al S. Carlo nel 1833, dove già si trovava anche il fratello maggiore Pietro. Qui rimase fino al 1842, anno in cui ottenne anche il principato nell'accademia interna di belle arti. Fece carriera come ciambellano e militare. Morì a soli 31 anni. Il ritratto fu eseguito negli anni in cui Luigi Manzini era professore di disegno in collegio e si conoscono numerosi altri ritratti di collegiali nei quali tornano le stesse caratteristiche: la stanza aperta sullo sfondo, gli oggetti che contornano il collegiale, il taglio della figura e perfino i caratteri della didascalia in basso. Più accenni contenuti nei documenti concorrono ad indicare i professori di disegno, figura e pittura come autori dei ritratti dei collegiali e sia questo, sia l'evidente appartenenza dei ritratti nei vent'anni di insegnamento di Manzini alla stessa mano, fanno propendere l'attribuzione verso questa direzione. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|----------------------|------------------------|
| FTAA - Autore | Melloni G./ Paolini S. |
|----------------------|------------------------|

| | |
|--------------------|------|
| FTAD - Data | 2016 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| FTAE - Ente proprietario | Fondazione San Carlo di Modena |
|---------------------------------|--------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| FTAN - Codice identificativo | FSCMO_0599 |
|-------------------------------------|------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
|--------------------|--------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1829-1837**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1838-1851**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** catalogo**FNTD - Data** 2000**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Collegio San Carlo**BIBD - Anno di edizione** 1876**BIBH - Sigla per citazione** FSCB0001**BIBN - V., pp., nn.** p. 79**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1975**CMPN - Nome** Lugli**FUR - Funzionario responsabile** Bonsanti G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Albonico, Chiara**AGGF - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2016**ISPN - Funzionario responsabile** Farinelli, Patrizia